

“Aprob”  
Prorectorul pentru activitatea  
științifică al USEFS, “\_\_\_” \_\_\_ 2016  
Budevici-Puiu I., dr.conf.univ.

“Aprobat” la ședința Consiliului  
Facultății Kinetoterapie “\_\_\_” \_\_\_ 2016  
Decanul Faluctății  
S.Racu, dr., conf.univ.

“Aprobat” la ședința catedrei  
de Gimnastică “\_\_\_” \_\_\_ 2016  
Șeful catedrei  
V.Buftea, dr., conf. univ.

### PLANUL

activității științifico-metodice a Catedrei de Gimnastică (a profesorilor, a doctoranzilor, a masteranzilor și a studenților)  
pentru anul 2017

| Nr. d/o  | <u>Direcțiile principale de cercetare științifică</u><br>Denumirea temei  | Obiectivele activității de cercetare științifică   | Conținutul preconizate de cercetare științifică  | Rezultate preconizate ale cercetării științifice   | Responsabili  |
|--|---|--|--|--|---|
| 1  | 2   | 3  | 4  | 5  | 6   |
| <i>Activitatea de cercetare științifică a profesorilor catedrei:</i> |   |  |  |  |   |
| 1.   | <u>Bazele teoretico-metodice ale antrenamentului sportiv.</u><br>Tema: „Controlul și planificarea procesului de antrenament al gimnastelor de performanță într-un ciclu olimpic”. | 1.Studiul problemei în teorie și practică, cercetarea documentației de lucru.<br>2.Desfășurarea experimentului pedagogic conform strategiei de pregătire a gimnastelor.<br>3.Perfecționarea metodologiei de lucru.<br>4.Aprecierea indicilor obținuți. | - Forme specifice de control și planificare a activității de antrenament.<br>- Scheme-cadru ale programului;<br>- Rezultate pe diferite tipuri de pregătire și argumentarea acestora în baza interpretărilor statistice. | - Fișe cu înregistrări ale activității sportivilor;<br>- modele de planificare;<br>- modele de evidență;<br>- articole științifice;<br>- teze pentru culegeri de materiale;<br>- modele de proiecte didactice;<br>- teză – dr.hab. | <b>Buftea Victor,</b><br><i>doctor, conferențiar universitar.</i> |
| 2.   | <u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului.</u><br>Tema: „Bazele                                      | 1.Studiul problemei în teorie și practică.<br>2.Observații pedagogice asupra procesului de instruire și de antrenament.<br>3.Studiul planurilor de învățământ.   | - Chestionar sociologic;<br>- elaborări experimentale<br>- fișe instructive;<br>- proiecte experimentale de tip interdisciplinar.  | - programă experimentală;<br>- model de elaborare a planului de învățământ;<br>- articole științifice;<br>- monografie.  | <b>Buftea Victor,</b><br><i>doctor, conferențiar universitar.</i> |

|    |   |   |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|
|    | instruirii concentrice în educația fizică și sport”.  |   |  |  |  |
| 3. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului.</u></p> <p>Tema: „Strategia acmeologică de pregătire profesională a specialiștilor de cultură fizică în contextul integrării europene a Republicii Moldova”.</p> | <p>1.Studiul pregătirii profesionale a specialiștilor în educația fizică și sport la etapa actuală.</p> <p>2.Elaborarea modelului acmeologic al strategiei pregătirii profesionale.</p>   | <p>- Materiale ce afirmă starea actuală a pregătirii profesionale în educația fizică și sport. Date strategice.</p> <p>- Analiza planurilor și programelor de învățământ.</p>  | <p>- Fișiere de date privind pregătirea profesională;</p> <p>- indicații ai pregătirii profesionale la diverse specializări.</p> | <p><b>Buftea Victor,</b><br/><i>doctor, conferențiar universitar.</i></p>              |
| 4. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului</u></p> <p>Tema: „Strategia acmeologică de pregătire profesională a specialistului de cultură fizică în contextul integrării europene a Republicii Moldova”.</p>  | <p>1. Studierea sistemului de pregătire profesională a specialistului din domeniul culturii fizice în Republica Moldova și peste hotare: în țările Comunității Statelor Independente și Uniunii Europene.</p> <p>2. Studiul condițiilor și al legislațiilor ale Integrării Europene, în scopul de a determina calitatea pregătirii specialistului în domeniul culturii fizice și sportului.</p> <p>3. Elaborarea unului model</p> | <p>Teoria și metodologia sistemului de pregătire profesională a specialistului de cultură fizică din țările peste hotare.</p> <p>Modalitatea asigurării metodico-științifice a procesului de pregătire specialistului din domeniu conform legislațiilor ale Integrării Europene.</p> | <p>Articole</p> <p>Referate la conferințe științifice</p>  | <p><b>JURAT Valeriu,</b><br/><i>doctor în pedagogie, conferențiar universitar;</i></p> |

|    |  |   |  |   |  |
|----|--|---|--|---|--|
|    |  | acmeologic al strategiei pregătirii profesionale în domeniul culturii fizice.   |  |   |  |
| 5. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului</u></p> <p>Tema: „Strategia acmeologică de pregătire profesională a specialistului de cultură fizică în contextul integrării europene a Republicii Moldova”.</p> | <p>1.Realizarea observațiilor pedagogice ale procesului de pregătire profesională a specialistului în domeniul culturii fizice.</p> <p>2.Determinarea conformității ale rezultatelor obținute cu modelul acmeologic elaborat.</p> <p>3.Formarea componentelor de strategie a pregătirii profesionale a specialistului de cultură fizică în corespundere cu particularitățile acmeologice.</p> | <p>Teoria și metodologia sistemului de pregătire profesională a specialistului de cultură fizică din țările peste hotare.</p> <p>Modalitatea asigurării metodico-științifice a procesului de pregătire specialistului din domeniu conform legislațiilor ale Integrării Europene.</p> | <p>Articole</p> <p>Referate la conferințe științifice</p> <p>Elaborări metodice</p> | <p><b>Aftimiciuc Olga,</b><br/><i>doctor în pedagogie, conferențiar universitar</i></p> <p>Jurat V.<br/>Bufta V.<br/>Aftimiciuc V.</p> |
| 6. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului</u></p> <p>Tema: „Pregătirea profesională antrenorilor de dans sportiv și modern”.</p>   | <p>1.Elaborarea programelor ale disciplinelor de studiu.</p> <p>2.Elaborarea curriculumului universitar la disciplinele de studiu.</p> <p>3.Elaborarea blocului de teste pentru aprecierea nivelului de pregătire profesională a viitorilor antrenori de dans sportiv și modern.</p>  | <p>Teoria și metodologia sistemului de pregătire profesională la specializarea Dans sportiv și modern.</p>   | <p>Programe</p> <p>Curriculum</p> <p>Elaborări metodice</p>                         | <p><b>Aftimiciuc Olga,</b><br/><i>doctor în pedagogie, conferențiar universitar</i></p> <p>Afonina P.<br/>Ciuntu N.</p>                |
| 7. | <u>Bazele teoretico-</u>   | 1. Studiarea conținutului   | Analiza și generalizarea datelor din literatura de   | Teza de doctor  | <b>Prodan Dumitru,</b>   |

|    |  |   |   |  |   |
|----|--|---|---|--|---|
|    | <p><u>metodologice ale antrenamentului sportiv</u></p> <p>Tema: „Pregătirea sportivă a studenților din învățământul superior în cadrul antrenamentelor la “powerlifting””.</p>   | <p>procesului de antrenament de powerlifting.</p> <p>2. Determinarea mijloacelor și metodelor din powerlifting optime pentru folosirea lor la antrenamentele cu studenți.</p> <p>3. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de antrenament</p> <p>4. Desfășurarea testelor speciale pentru testarea capacităților motrice și fiziologice la studenți care practică powerliftingul.</p> | <p>specialitatea (mai-octombrie 2016).</p> <p>Aprecierea nivelului inițial de pregătire motrică și datele antropometrice a studenților prin testarea capacităților motrice și desfășurarea antropometriei (septembrie 2016).</p> <p>Elaborarea metodicii de antrenament la studenți ce practică powerliftingul prin intermediul mijloacelor powerlifting-ului (septembrie-octombrie 2016).</p> <p>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală (aprilie 2017).</p> | <p>Articole</p>  | <p><i>lector universitar</i></p>  |
| 8. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului.</u></p> <p>Tema: “Formarea interesului pentru gimnastica artistică a studenților facultății kinetoterapie”.</p> | <p>1.Fundamentarea teoretică de abordare a problemelor de pregătire a studenților în gimnastica artistică.</p> <p>2.Aprecierea nivelului inițial de cunoaștere a simțului intern motivațional a studenților în studierea disciplinei Gimnastica artistică.</p> <p>3.Elaborarea structurii și conținutului modelului experimental de formare</p>   | <p>1.Orientări contemporane în sistemul de pregătire a standardelor la gimnastica artistică.</p> <p>2.Cunoașterea și înțelegerea caracteristicilor cognitive ca structură energizatoare a interesului constituie o exprimare internă și a trebuințelor de capacități aptitudini și talente.</p>   | <p>Referat în baza analizei datelor literare.</p> <p>Program pentru formarea interesului de a studia disciplina Gimnastica artistică ca o manifestare a trebuinței pentru profesia aleasă.</p> | <p><b>Teodor Grimalschi,</b><br/><i>doctor în pedagogie, profesor universitar</i></p> |

|     |  |   |  |   |   |
|-----|--|---|--|---|---|
|     |  | a interesului pentru gimnastica artistică.<br>4. Argumentarea experimentală și valorificarea eficienței structurii și conținutului metodologiei de formare a interesului pentru gimnastica artistică a studenților facultății de kinetoterapie. | 3. Interesul în alegerea profesiei și utilizabilitatea conținutului gimnasticii artistice axate pe interese.   |   |   |
| 9.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportiv</u><br>Tema: „Pregătire coordinativă în gimnastica ritmică”.                                | 1. Studiarea conținutului procesului instructiv de antrenament la etapa inițială în gimnastica ritmică din literatura.<br>2. Determinarea celor mai optimale mijloace și metode pentru pregătire coordinativă în gimnastica ritmică.            | Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.<br>Elaborarea metodicii de pregătire coordinativă în special pentru etapa inițială.   | Informații ce cuprinde conținuturi de texte.<br>Informații de ordin teoretic cuprinde informații în urma cercetării programei de lucru la etapa inițială de pregătire sportivă.<br>Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice. | <b>CRAIJDAN Olga,</b><br><i>doctor, conferențiar universitar/ interimar</i> |
| 10. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice în sistemul învățământului preuniversitar și universitar</u><br>Tema: „Aerobica în cadrul orelor de | 1. Studiarea conținutului procesului instructiv-educativ al educației fizice și extracurriculare.<br>2. Determinarea celor mai optimale mijloace și metode din aerobica pentru folosirea lor la lecțiile de educație fizică                     | Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.<br>Elaborarea metodicilor cu implementarea a diferitor tipuri de aerobica din diferite direcții: aerobica clasic și de dans în cadrul | Informații ce cuprinde bazele teoretico-metodologice ale desfășurării aerobicului în cadrul orelor de educație fizică și extracurriculare.<br>Conținuturi de texte sub forma articolelor, recomandărilor practico-  | <b>CRAIJDAN Olga,</b><br><i>doctor, conferențiar universitar/ interimar</i> |

|     |   |   |  |   |   |
|-----|---|---|--|---|---|
|     | educație fizică și extracurriculare în sistemul învățământului preuniversitar și universitar”.  | și extracurriculare pentru elevii din diferite cicluri școlare.<br>3. Elaborarea metodicelor cu implementarea a diferitor tipuri de aerobică pentru ar fi folosite în cadrul lecțiilor de educație fizică și extracurriculare.<br>4. Elaborarea metodicelor cu implementarea a diferitor tipuri de aerobică pentru ar fi folosite în cadrul lecțiilor de educație fizică a sistemului învățământului universitar. | orelor de educație fizică extracurriculare.<br>Elaborarea metodicelor cu implementarea a diferitor tipuri de aerobică din diferite direcții: rope-skiping și yogorobic în cadrul orelor de educație fizică extracurriculare.<br>Elaborarea metodicelor cu implementarea a diferitor tipuri de aerobică în cadrul orelor de educație fizică a sistemului învățământului universitar | metodice, ghidul metodic.   |   |
| 11. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului.</u><br>Tema: „Metodologia desfășurării exercițiilor de dezvoltare fizică generală”. | 1.Perfecționarea procesului de formare a competențelor profesionale la organizarea și desfășurarea exercițiilor de dezvoltare fizică generală.<br>2.Elaborarea conținuturilor de pregătire metodică a studenților la desfășurarea EDFG.   | 1.Studierea izvoarelor literare în domeniul de cercetare științifică.<br>2.Determinarea nivelului inițial și final de pregătire profesională a studenților la organizarea și desfășurarea EDFG.<br>3.Elaborarea metodologiei de pregătire profesională a studenților la desfășurarea EDFG.<br>4.Elaborarea criteriilor de evaluare a   | Elaborarea unor recomandări metodice privind pregătirea studenților în desfășurarea EDFG.<br><br>Publicarea unui articol în materialele congresului internațional în domeniul culturii fizice și sport. | <b>Cerescu Gh.,</b><br><i>lector universitar,</i><br><i>Tomșa N.,</i><br><i>Filipenco E.,</i><br><i>Boiachin A.</i> |

|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
|     |  |   | competențelor la studenți în desfășurarea EDFG.<br>5.Analiza și prelucrarea metematico-statistică a rezultatelor experimentului desfășurării.   |   |  |
| 12. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului.</u><br>Tema: „Exerciții de dezvoltare fizică generală” (EDFG). | 1.Studierea și perfecționarea metodologiei de formare a cunoștințelor, deprinderilor și priceperilor profesionale în organizarea și desfășurarea exercițiilor de dezvoltare fizică generală.<br>2.Elaborarea conținuturilor de pregătire metodică a studenților la desfășurarea EDFG. | 1.Familiarizarea cu noile izvoare literare la tema cercetării științifice.<br>2.Determinarea nivelului de pregătire profesională inițială și finală a studenților la desfășurarea EDFG.<br>3.Elaborarea criteriilor de apreciere a cunoștințelor, priceperilor și deprinderilor în desfășurarea EDFG.<br>4.Analiza și prelucrarea matematico-statistică a rezultatelor experimentului pedagogic desfășurat. | 1.Elaborarea unor recomandări metodice privitor la metodologia de pregătire profesională în domeniul EDFG.        | <b>Tomșa N.,</b><br><i>doctor în pedagogie, conferențiar universitar</i> |
| 13. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u>   | 1. Prezentarea conceptului teoretico-metodologic de constatare, generalizare și de proiectare analitică al  | Desfășurarea programei elaborate cu studenții grupei martor.<br>Prelucrarea datelor statistico-matematice   | Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele 2 și 3 tezei de doctor.<br>Conținuturi de texte sub | <b>Raico Oxana,</b><br><i>Lector universitar</i>                         |

|   |  |   |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|
|   | <p>Тема:<br/>„Формирование коммуникативного компонента профессиональной деятельности тренера по оздоровительной аэробике”.</p>   | <p>tezei de doctorat.<br/>2. Elaborarea și prezentarea conceptului teoretico-metodologic empiric, de generalizare și de evaluare al disertației.</p>  | <p>obținute în cadrul măsurătorilor și testărilor la contingentul de studenți supuși experimentului pedagogic.</p>   | <p>forma articolelor și recomandări practico-metodice.</p>                                 |  |
| 14.   | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului.</u></p> <p>Tema: „Optimizarea nivelului de pregătire a specialiștilor în domeniul culturii fizice prin prisma formării competențelor profesionale”.</p> | <p>1. Studiarea conținutului teoretic și practic a procesului instructiv.<br/>2. Aprecierea nivelului inițial și final al abilităților studenților a.<br/>3. Perfecționarea conținuturilor didactice utilizate pentru formarea competențelor profesionale ale studenților a. I.</p> | <p>1. Studiul datelor bibliografice recent publicate.<br/>2. Elaborarea testelor pentru aprecierea abilităților studenților a.<br/>3. Selectarea conținuturilor didactice și metodologice de predare – învățare.<br/>4. Analiza și prelucrarea matematico-statistică a datelor obținute.</p> | <p>1. Studiu de caz.<br/>2. Articol.<br/>3. Fișe.<br/>4. Dicționar.</p>                    | <p><b>Moga C., dr. ped., lect. sup. univ.</b></p> <p><b>Filipenco E. dr. ped, prof. univ. Boiachin A., lect. univ.</b></p> |
| <b>Activitatea de cercetare științifică a doctoranzilor catedrei:</b> |  |   |  |  |  |
| 1.  | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice în sistemul învățământului preuniversitar și universitar.</u></p> <p>Tema: „Pregătirea coregrafică a</p>   | <p>1. Finisarea experimentului de bază.<br/>2. Prelucrarea statistico-matematică a datelor.<br/>3. Elaborarea conținuturilor capitolelor.<br/>4. Întocmirea documentației respective</p>  | <p>1. Perfecționarea conținuturilor textuale elaborate.<br/>2. Concretizarea și stabilirea volumului materialului în text.<br/>3. Elaborarea tezei în prima versiune.</p>  | <p>- Conținuturi pe capitole ale tezei.<br/>- Articole științifice;<br/>- Teza finală.</p> | <p><b>SALUP Mărioara, (absolventă, 2015), cond. științ.: Bufta Victor, doctor, conf. univ.</b></p>                         |



|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
|    | studenților facultăților de educație fizică în cadrul disciplinei „Gimnastica”.   | la dosar.   |   |   |  |
| 2. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului.</u><br>Tema: „Impactul mijloacelor specifice din gimnastică asupra dezvoltării coordonării mișcărilor la boxeri”. | 1.Analiza literaturii metodico-științifice de specialitate.<br>2.Elaborarea și aplicarea în studiu a chestionarului sociologic.<br>3.Concretizarea programului experimental.<br>4.Începutul experimentului preventiv. | 1.Întrebări incluse în chestionar.<br>2.Teste specifice de verificare.<br>3.Complexe de exerciții specifice.<br>4.Elaborare de texte pentru articole și referat.                      | Chestionar sociologic.<br>2.Teste specifice.<br>3.Articol științific.<br>4.Retultate ale anchetării.<br>5.Redare text pe subcapitole. | <b>SAULEA Gheorghe (anul III), cond.științ.</b><br><i>Buftea Victor, doctor, conf.univ.</i>  |
| 3. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale pregătirii profesionale a specialiștilor în domeniul culturii fizice și sportului.</u><br>Tema: „Recuperarea kinetică a sportivilor de performanță în proba rugby în perioada competițională”.       | 1.Studiul problemei în teorie și practică.<br>2.Finisarea experimentului de analiză.<br>3.Începutul examinărilor de bază.<br>4.Continuarea observațiilor pedagogice.  | 1.Desfășurarea chestionării sociologice cu sportivii.<br>2.Chestionarea specialiștilor în domeniu: a kinetoterapeuților, a antrenorilor.<br>3.Consultații cu specialiștii domeniului. | 1.Chestionare sociologice.<br>2.Texte pentru referințe.<br>3.Articole științifice.<br>4.Modele de program experimental.               | <b>Ionașco Alexandru (anul II), cond.științ.</b><br><i>Buftea Victor, doctor, conf.univ.</i> |
| 4. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportiv.</u><br>Tema: „Influența mijloacelor   | 1.Evidențierea conținuturilor practice efective dezvoltării capacităților coordinative în procesul de antrenament a gimnastelor începătoare   | - Continuarea studierii izvoarelor literare și sinteza datelor cercetate (noiembrie 2016 – iunie 2017)<br>- Prelucrarea matematico-statistică a                                       | Articole<br>Teza de doctorat  | <b>Dumitrescu Anca</b><br>(Conducător științific V. Jurat, dr., conf.univ.)                  |

|    |  |  |   |  |  |
|----|--|--|---|--|--|
|    | coreografice asupra pregătirii artistice a gimnastelor de 9-10 ani”  | 2.Aprecierea dinamicii nivelului de pregătire motrice a gimnastelor  | rezultatelor experimentale (mai 2017)   |  |  |
| 5. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice al culturii fizice în sistemul în sistemul preuniversitar și universitar.</u></p> <p>Tema: „Formarea și dezvoltarea abilităților psihomotrice a militarilor prin mijloacele artelor marțiale”.</p> | <p>1.Determinarea conținuturilor artelor marțiale în aspectul integrității pregătirii fizice a studenților militari.</p> <p>2.Analiza comparativă a nivelului de pregătire fizică generală</p> <p>3.Influența exercițiilor din arte marțiale asupra nivelului de pregătire fizică generală a studenților militari.</p> | <p>- Argumentarea eficienței conținuturilor din arte marțiale în formarea abilităților specifice militarilor</p> <p>- Prezentarea conținutului general al tezei de doctorat pentru susținerea prealabilă în cadrul catedre(mai-iunie 2017).</p> | <p>Articole</p> <p>Teza de doctorat</p>  | <p><b>Mihalache Gheorghe</b><br/>(Conducător științific V. Jurat, dr., conf.univ.)</p> |
| 6. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice al culturii fizice în sistemul în sistemul preuniversitar și universitar.</u></p>  | <p>1.Evidențierea caracteristicilor specifice privind pregătirea fizică a personalului forțelor de ordine și securitate publică</p> <p>2.Analiza și procesarea</p>   | <p>- Elaborarea și prezentarea conceptului teoretico-metodologic empiric, de generalizare și de evaluare al tezei; (capitolul I – februarie 2017)</p>   | <p>Articole</p> <p>Referate la conferințe științifice</p> <p>Raport de activitate anuală</p> | <p><b>Stoica Dănuț</b><br/>(Conducător științific V. Jurat, dr., conf.univ.)</p>       |

|    |   |   |  |   |   |
|----|---|---|--|---|---|
|    | Tema: „Pregătirea fizică profesional-aplicativă a personalului forțelor de ordine și securitate publică”.   | rezultatelor sondajului sociologic<br>3.Desfașurarea experimentului pedagogic de cercetare  | - Stabilirea factorilor determinanți în activitatea fizică a personalului forțelor de ordine și securitate publică<br>- Testarea motrice și înregistrarea parametrilor efortului fizic pe parcursul desfășurării cercetărilor                                      |   |   |
| 7. | <u>Bazele teoretico-metodologice al culturii fizice în sistemul în sistemul preuniversitar și universitar.</u><br><br>Tema: „Fortificarea stării de sănătate a elevilor din ciclul primar prin evaluarea potențialului biomotric în lecția de educație fizică”. | 1. Analiza conținuturilor didactice a educației fizice în ciclul primar<br>2. Selectarea și determinarea indicilor potențialului biomotric a elevilor din ciclul primar<br>3.Constatatarea nivelului de pregătire și dezvoltare a elevilor ciclului primar motrică. | 1.Studierea izvoarelor literare în direcția de cercetare (octombrie 2016-mai 2017)<br>2.Testarea motrică a elevilor ciclului primar și analiza rezultatelor obținute<br>3.Elaborarea programului experimental în baza experimentului constatativ (mai-iunie 2017). | Articole<br><br>Proiect de activitate științifică   | <b>Urichianu Bogdan Adrian</b><br><br>(Conducător științific V. Jurat, dr., conf.univ.) |
| 8. | <u>Bazele teoretico-metodologice al culturii fizice în sistemul în sistemul preuniversitar și universitar.</u>  | 1.Analiza conținuturilor didactice a educației fizice în ciclul primar<br>2.Evidențierea mijloacelor educației  | 1.Studierea literaturii de specialitate în direcția de cercetare<br>2. Analiza programelor curriculare la educația   | Articole.<br><br>Proiect de activitate științifică. | <b>Potop Larisa</b><br>(Conducător științific V. Jurat, dr., conf.univ.).               |

|   |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|---|
|   | Tema: „Perfecționarea ariei curriculare la educația fizică și sport în învățământul primar prin diversificarea conținutului gimnasticii”.                                | fizice caracteristice gimnasticii pentru ciclul primar<br>3.Evaluarea selectivă a stării nivelului motric în dependență de conținutul practicat.   | fizică în ciclul primar<br>3. Aprecierea nivelului activității motrice în dependență de conținuturile practicate la lecțiile de educație fizică.   |  |   |
| <b>Activitatea de cercetare științifică a masteranzilor catedrei:</b> |  |  |  |  |   |
| 1.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportive.</u><br>Тема: «Технология обучения сложных акробатических элементов на этапе базовой подготовки ГИМНАСТОК» | 1.Perfecționarea pregătirii acrobatice a gimnastelor în cadrul experimentului de bază.<br>2.Finisarea experimentului. Elaborarea conținuturilor textuale.  | 1.Prelucrarea statistico-matematică a datelor.<br>2.Argumentarea tehnologiei de pregătire acrobatică a gimnastelor la etapa pregătirii de bază.<br>3.Formularea concluziilor.  | 1.Articol științific cu participare la conferință.<br>2.Teză de master.          | <b>Cerempei Irina,</b><br><i>Maserandă – TAS,</i><br><i>anul II, cond.șt.</i><br><i>Bufta Victor, dr.,</i><br><i>conf.univ.</i> |
| 2.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u><br>Тема: Мотивация системы занятий Пилатес женщинами среднего возраста              | 1. Studiarea și analiza datelor metodico-științifice din domeniul Pilates-ului pe particularitățile motivării practicării lecțiilor de Pilates de către femeii de vîrsta medie.<br>2. Elaborarea sondajului sociologic pe tema cercetării.<br>3. Argumentat factorilor ce influențează asupra motivării practicării lecțiilor Pilates la femeii de vîrsta medie prin | Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.<br>Elaborarea sondajului social cu scopul determinării factorilor de motivare a practicării lecțiilor de Pilates la femeii de vîrsta medie.<br>Desfășurarea sondajului sociologic.<br>Argumentarea factorilor de motivare a practicării lecțiilor de Pilates la | <b>Teza de licență</b><br><b>Referat</b><br><b>Articol</b><br><b>Recomandări</b> | <b>Zolotuscenco Inga,</b><br>masteranda<br><br><b>Cond.șt.: Craijdan</b><br><b>Olga, dr.,</b><br><b>conf.interimar</b>          |

|   |   |  |   |  |   |
|---|---|--|---|--|---|
|   |   | ajutorul metodelor de prelucrare a datelor matematico-statistice.  | femei de vîrsta medie.  |  |   |
| <b>Activitatea de cercetare științifică a studenților catedrei:</b> |   |  |   |  |   |
| 1.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare.</u><br>Tema: „Recuperarea traumatismelor articulare la sportivii de 19-28 ani cu ajutorul mijloacelor de fitness-forță” | 1.Studiul literaturii de specialitate.<br>2.Elaborarea și desfășurarea experimentului pedagogic.<br>3.Elaborarea lucrării de licență.    | 1.Chestionarea sociologică.<br>2.complexe de exerciții.<br>3.Programă experimentală.<br>4.Schemă-model de recuperare.                     | 1.Articol la conferință.<br>2.Teză de licență. | <b>Golban Adrian,</b><br>Facultatea Pedagogie,<br>anul IV, gr.308 FT,<br>cond. șt: Buftea V.,<br>dr., conf.univ.    |
| 2.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare.</u><br>Tema: „Modelarea siluetei corpului (Femei-Bărbați) de 25-30 ani prin intermediul mijloacelor de fitness-forță”.  | 1.Cercetarea problemei în teorie și practică.<br>2.Întocmirea programului experimental și desfășurarea experimentului.                   | 1.Chestionarea specialiștilor.<br>2.Elaborarea de complexe, de exerciții.<br>3.Descrierea modelului unei siluete etalon.                  | 1.Articol la conferință.<br>2.Teză de licență. | <b>Șarcanean Denis,</b><br>Facultatea Pedagogie,<br>anul III, gr.308 FT,<br>cond. șt: Buftea V.,<br>dr., conf.univ. |
| 3.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare.</u><br>Tema: „Impactul exercițiilor culturii  | 1.Studiul problemei în teorie și practică.<br>2.Determinarea contingentului luat în examinare.<br>3.Elaborarea programului de exerciții. | 1.Integrarea specialiștilor în CFR și în medicină.<br>2.Aplicarea exercițiilor la persoanele examinate.<br>3.Argumentarea experimentului. | 1.Articol la conferință.<br>2.Teză de licență. | <b>Ciutac Olga,</b><br>Facultatea Pedagogie,<br>anul III, gr.308 FT,<br>cond. șt: Buftea V.,<br>dr., conf.univ.     |

|    |   |  |  |  |  |
|----|---|--|--|--|--|
|    | recreative (Fitness) asupra perioadei postnatale la femei”.   | 4.Elaborarea tezei.  |  |  |  |
| 4. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare.</u><br>Tema: „Specificul rației alimentare privind scăderea în greutate a persoanelor de 30-35 de ani”.                   | 1.Analiza literaturii de specialitate.<br>2.Întocmirea programului de lucru.<br>3.Desfășurarea experimentului pedagogic.<br>4.Concluzii.   | 1.Discuții cu persoanele cointeresate de problema cercetată.<br>2.Stabilirea unui program cu regim rațional de alimentare.<br>3.Realizarea scopului. | 1.Articol la conferință.<br>2.Teză de licență. | <b>Celpan Olga,</b><br>Facultatea Pedagogie,<br>anul III, gr.308 FT,<br>cond. șt.: Bufta V.,<br>dr., conf.univ.      |
| 5. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare.</u><br>Tema: Metodologia dezvoltării mobilității în articulații la persoanele adulte în cadrul activităților de fitness”. | 1.Analiza și generalizarea literaturii științifice de specialitate.<br>2.Elaborarea programului practice de exerciții specifice.<br>3.Argumentarea rezultatelor.                                   | 1.Desfășurarea experimentului cu persoanele adulte în sala de fitness.<br>2.Analiza rezultatelor obținute.   | 1.Articol la conferință.<br>2.Teză de licență. | <b>Celpan Ana,</b><br>Facultatea Pedagogie,<br>anul III, gr.308 FT,<br>cond. șt.: Bufta V.,<br>dr., conf.univ.       |
| 6. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportiv.</u><br>Tema: Particularitățile specifice de dezvoltare a mobilității în articulații la sportive în artele marțiale”.                          | Cercetarea calității de mobilitate expusă în literatură de specialitate.<br>2.Studiul practice de dezvoltare a mobilității la sportivii care practică “Carate-Do”.<br>3.Argumentarea rezultatelor. | 1.Elaborarea complexelor de exerciții.<br>2.Desfășurarea experimentului cu sportivii.<br>3.Analiza comparativă a datelor.                            | 1.Articol la conferință.<br>2.Teza de licență. | <b>Vulpe Serghei,</b><br>Facultatea cu Frecvență Redusă,<br>anul V, gr.1,<br>cond. șt.: Bufta V.,<br>dr., conf.univ. |

|     |  |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|--|---|
|     |  |   |   |  |   |
| 7.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportiv.</u><br>Tema: “Tehnologia învățării săriturilor cu sprijin în gimnastica artistică”.                            | 1.Studiul învățării tehnicii săriturilor expus în literatură de specialitate.<br>2.Cercetarea teoretică a tehnicii de efectuare a diferitor sărituri.<br>3.Elaborarea textului.     | 1.Analiza literaturii științifico-metodică.<br>2.Selectia materialelor specifice.<br>3.Descrierea tehnicii în formă de text.  | 1.Articol la conferință.<br>2.Teza de licență. | <b>Matei Ion</b> , <i>Facultatea cu Frecvență Redusă, anul V, gr.1, EFP, cond. șt.: Bufta V., dr., conf.univ.</i>     |
| 8.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportiv.</u><br>Tema: “Metodologia învățării exercițiilor acrobatice pentru începători”.                                | 1.Cercetarea problemei în teorie și practică.<br>2.Stabilirea exercițiilor specifice de însușire a diferitor elemente acrobatice cu copiii.<br>3.Descoperire textuală.              | 1.Clasificarea exercițiilor pentru diferite forme de învățare.<br>2.Aranjarea succesivă și logică a informațiilor în lucrare. | 1.Articol la conferință.<br>2.Teza de licență. | <b>Apostol Roman</b> , <i>Facultatea cu Frecvență Redusă, anul V, gr.1, EFP, cond. șt.: Bufta V., dr., conf.univ.</i> |
| 9.  | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare.</u><br>Tema: „Rolul programelor de fitness în dezvoltarea elevilor cu deficiente motrice”. | 1.Studiul problemei în teorie și practică privind incluziunea persoanelor cu CFS în activitatea școlară.<br>2.Elaborarea și desfășurarea experimentului.<br>3.Analiza rezultatelor. | 1.Determinarea elevilor cu deficiențe motorii.<br>2.Încadrarea lor în programul experimental.                                 | 1.Articol la conferință.<br>2.Teza de licență. | <b>Gîlcă Arcadie</b> , <i>Facultatea cu Frecvență Redusă, anul V, gr.7, CFR, cond. șt.: Bufta V., dr., conf.univ.</i> |
| 10. | <u>Bazele teoretico-metodologice,</u>  | 1.Analiza și sinteza datelor literare în  | Studierea literaturii specializate.   | Referat pentru conferința științifică          | Hristicenco Sofia   |

|     |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|--|---|
|     | <p><i>psihopedagogice, socioumanistice și manageriale ale culturii fizice</i></p> <p>Tema: “Socializarea personalității umane prin intermediul dansului”.</p> | <p>domeniul psihologiei sociale și dansului.<br/>2.Determinarea problemelor ale stării psihice și fizice umane în condițiile sociumului actual.<br/>3. Organizarea și desfășurarea sondajului pedagogic; elaborarea recomandărilor.</p>   | <p>Organizarea și desfășurarea sondajului sociologic.<br/>Prelucrarea datelor statistice pentru formarea tezei de licență pentru susținere.</p>   | <p>Teza de licență</p>   | <p><i>cond. șt.: Aftimiciuc O.</i></p>                            |
| 11. | <p><i>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportiv</i></p> <p>Tema: „Particularitățile pregătirii fizice speciale în dansul sportiv”</p>         | <p>1. Studiarea problemelor pregătirii fizice copiilor-dansatori, precum și aspectele teoretice și metodice ale fitnessului.<br/>2. Determinarea nivelului dezvoltării fizice la copiii de vîrstă preșcolară mare.<br/>3. Elaborarea metodicii experimentale, orientate spre dezvoltarea fizică a copiilor-dansatori.<br/>4. Argumentarea practică a metodicii elaborate.</p> | <p>Studierea literaturii metodico-științifice de specialitate.<br/>Elaborarea metodicii experimentale.<br/>Organizarea și desfășurarea experimentului pedagogic. Prelucrarea datelor statistice obținute și formarea tezei de licență pentru susținere.</p> | <p>Referat pentru conferința științifică</p> <p>Articol</p> <p>Teza de licență</p> | <p>Vartic Lina</p> <p><i>cond. șt.: Aftimiciuc O.</i></p>         |
| 13. | <p><i>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportiv</i></p> <p>Tema: „Educarea capacităților motrice în</p>                                       | <p>1.Analiza și sinteza datelor literare pe problemele pregătirii motrice a dansatorilor.<br/>2.Aprecierea nivelului de dezvoltare fizică a dansatorilor examinați.</p>   | <p>Studierea literaturii specializate.<br/>Organizarea și desfășurarea experimentului pedagogic.<br/>Prelucrarea datelor</p>  | <p>Referat pentru conferința științifică</p> <p>Teza de licență</p>                | <p><i>Bejan Galina</i></p> <p><i>cond. șt.: Aftimiciuc O.</i></p> |



|            |   |  |   |  |   |
|------------|---|--|---|--|---|
|            | dans modern prin intermediul dansului popular”.   | 3.Elaborarea metodicii experimentale.<br>4.Argumentarea metodicii elaborate.   | statistice pentru formarea tezei de licență pentru susținere.   |  |   |
| <b>14.</b> | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u><br><br>Tema: “Aspectele modificării constituției corporale prin intermediul alimentației raționale”. | 1. Studiarea conținutului procesului de formare a rației alimentare.<br>2. Determinarea mijloacelor și metodelor alimentației raționale.<br>3. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de modelare a contituției corporale prin intermediul alimentației.<br>4. Alcătuirea rației alimentare. | Analiza și generalizarea datelor din literatura de specialitatea (mai-septembrie 2016).<br>Aprecierea datelor antropometrice (septembrie 2016).<br>Elaborarea rației alimentare experimentale (septembrie- octombrie 2016).<br>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală, generalizarea datelor (aprilie-mai 2017). | Teza de licență<br>Referat<br>Articol<br>Recomandări | <b>Molovata Petru,</b><br><i>student an.III, Fitness</i><br><br><i>Cond.șt.:<br/>Prodan Dumitru,<br/>lector universitar</i> |
| <b>15.</b> | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u><br><br>Tema: “Contribuția fitness-ului de forță asupra unui mod sănătos de viață”.                   | 1. Studiarea conținutului procesului de antrenament de fitness-forță și infuiența acestuia asupra organismului uman.<br>2. Determinarea mijloacelor și metodelor din domeniul fitness-forță pentru un mod sănătos de   | Analiza și generalizarea datelor din literatura de specialitatea (mai-octombrie 2016).<br>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică a grupei experimentale (septembrie 2016).<br>Elaborarea metodicii de antrenament (septembrie- octombrie  | Teza de licență<br>Referat<br>Articol<br>Recomandări | <b>Croitor Mihai,</b> <i>student an.III, Fitness</i><br><br><i>Cond.șt.:<br/>Prodan Dumitru,<br/>lector universitar</i>     |

|     |  |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|--|---|
|     |  | <p>viață.</p> <p>3. Elaborarea și argumentarea metodicii experimentale.</p> <p>4. Alcătuirea testelor pentru testarea capacităților motrice și fiziologice.</p>   | <p>2016).</p> <p>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală, generalizarea datelor (aprilie-mai 2017).</p>   |  |   |
| 16. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale antrenamentului sportive.</u></p> <p>Tema: “Pregătirea acrobatică a gimnaștilor juniori de 10-12 ori”.</p> | <p>1.Studierea teoretică și practicii antrenamentului sportiv din gimnastica artistică privind abordarea componentei pregătirea acrobatică a gimnaștilor.</p> <p>2.Aprecierea nivelului inițial de pregătire a gimnaștilor de 10-12 ani.</p> <p>3.Stabilirea structurii și conținutului modelului de pregătire acrobatică a gimnaștilor.</p> <p>4.Argumentarea experimentală a eficienței aplicării structurii și conținutului modelului de pregătire acrobatică în cadrul antrenamentului sportiv al gimnaștilor de 10-12 ani.</p> | <p>1.Elaborarea metodicii de aplicare a structurii și conținutului pregătirii acrobaticice în cadrul antrenamentului sportiv al gimnaștilor de 10-12 ani pentru obținerea unui nivel sporit al calităților acrobaticice și execuție artistică la sol, de eleganță și expresivitate în execuția exercițiilor de gimnastică.</p> <p>2.Planificarea mijloacelor de pregătire acrobatică necesară îndeplinirii cerințelor de concurs.</p> | <p>Teza de licență.</p> <p>Raport la conferința studenților.</p> | <p><b>Triboi Dumitru,</b><br/><i>st.anul V, Facultatea cu Frecvență Redusă.</i></p> <p><i>Cond.șt. : Grimalschi Teodor, dr., prof.univ.</i></p> |
| 17. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice</u></p>  | <p>1.Analiza funcției organismului determinate de efort fizic în baza</p>   | <p>Se intreprinde încercarea elaborării și optimizării pe cale</p>  | <p>Raport la conferința studenților catedrei.</p>                | <p><b>Buzdugan Oleg,</b><br/><i>an.I, gr.112, kinetoterapie.</i></p>  |

|     |  |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|--|---|
|     | <p><u>recreative și de recuperare.</u></p> <p>Tema: “Comportamentul stării funcționale a organismului studenților facultății de kinetoterapie la diverse eforturi fizice”.</p>         | <p>studii teoretic-științific a materialelor, expuse în literatura de specialitate.</p> <p>2.Determinarea nivelului de pregătire funcțională a tinerilor studenți.</p> <p>3.Elaborarea și implementarea metodologiei experimentale a pregătirii funcționale a studenților la etapa de inițiere a studiului.</p>   | <p>experimentală a utilizării în practică a exercițiilor în regim de divers efort optimal în ciclul săptăminal în funcție de comportament al stării funcționale a organismului studenților facultății de kinetoterapie.</p> <p>Utilizarea metodei controlului respectării regimului activității motrice de către studenți prin utilizarea comportamentului funcției organismului.</p> | <p>Program experimental de reglare a efortului fizic în cadrul lecțiilor practice.</p>   | <p><i>Cond.șt. : Grimalschi Teodor, dr., prof.univ.</i></p>   |
| 18. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u></p> <p>Tema: <i>Corectarea siluetei la femei după naștere prin aerobica de fortificare</i></p> | <p>1. Studiarea literaturii metodico-științifice din domeniul conținutului desfășurării lecțiilor de aerobica de fortificare.</p> <p>2. Determinarea nivelului pregătirii fizice la femei după naștere ce practică aerobica de fortificare.</p> <p>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și metode pentru desfășurarea lecțiilor de aerobica de fortificare.</p> <p>4. Elaborarea și</p> | <p>Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.</p> <p>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică la femei după naștere ce practică aerobica de fortificare prin testarea.</p> <p>Elaborarea metodicii experimentale de corectarea siluetei la femei după naștere prin aerobica de fortificare.</p> <p>Organizarea experimentului</p>                       | <p>Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele tezei de licență.</p> <p>Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice.</p> <p>Teza de licență.</p> | <p><b><i>Bogatu Nicoleta, studenta gr. 308 FT</i></b><br/> <b><i>Cond.șt.: Craijdan Olga, dr., conf.interimar</i></b></p> |

|            |  |   |   |  |  |
|------------|--|---|---|--|--|
|            |  | argumentarea experimentală a metodicii de corectarea siluetei la femei după naștere prin aerobica de fortificare.   | pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice la femei după naștere ce practică aerobica de fortificare.  |  |  |
| <b>19.</b> | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u><br><br>Tema: Influența fitness-ului asupra modelării siluetei domnișoarelor de 18-20 de ani | 1. Studiarea literaturii metodico-științifice din domeniul fitness-ului, modelării siluetei prin practicarea lecțiilor de fitness.<br>2. Determinarea nivelului pregătirii fizice la femei ce practică lecțiile de fitness.<br>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și metode pentru desfășurarea lecțiilor de fitness cu scopul modelării siluetei domnișoarelor de 18-20 de ani.<br>4. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de modelarea siluetei domnișoarelor de 18-20 de ani prin mijloacele fitness-ului. | Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.<br>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică a domnișoarelor de 18-20 de ani ce practică lecțiile de fitness prin testarea.<br>Elaborarea metodicii experimentale de modelare a siluetei a domnișoarelor de 18-20 de ani prin mijloacele fitness-ului. Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice a domnișoarelor de 18-20 ce practică lecțiile de fitness. | Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele tezei de licență. Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice.<br>Teza de licență. | <b>Buruian Alexandrina, studenta gr. 308 FT</b><br><b>Cond.șt.: Craijdan Olga, dr., conf.interimar</b> |
| <b>20.</b> | <u>Bazele teoretico-metodologice ale</u>   | 1. Studiarea literaturii metodico-științifice din   | Analiza și generalizarea datelor din literatură de  | Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru   | <b>Bîrsa Veronica, studenta gr. 308 FT</b>   |

|     |  |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|--|
|     | <p><u>culturii fizice recreative și de recuperare</u></p> <p>Tema: Combaterea kilogramelor în plus la femei de vîrsta tînăă prin mijloacele aerobicii de fortificare</p> | <p>domeniul conținutului desfășurării lecțiilor de aerobica de fortificare.</p> <p>2. Determinarea nivelului inițial al pregătirii fizice la femei ce practică aerobica de fortificare.</p> <p>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și metode pentru desfășurarea lecțiilor de aerobica de fortificare cu scopul combaterii kilogramelor în plus la femei de vîrsta tînăă.</p> <p>4. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de combatere a kilogramelor în plus la femei de vîrsta tînăă prin mijloacele aerobicii de fortificare.</p> | <p>specialitatea.</p> <p>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică a femeilor de vîrsta tînăă prin testarea.</p> <p>Elaborarea metodicii experimentale de combatere a kilogramelor în plus la femei de vîrsta tînăă prin mijloacele aerobicii de fortificare.</p> <p>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice la femei de vîrsta tînăă.</p> | <p>capitolele tezei de licență.</p> <p>Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice.</p> <p>Teza de licență.</p>  | <p><b>Cond.șt.: Craijdan Olga, dr., conf.interimar</b></p>   |
| 21. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u></p> <p>Tema: Modelarea corporală la femei de vîrsta medie prin intermediul</p>   | <p>1. Studiarea literaturii metodico-științifice din domeniul conținutului desfășurării antrenamentelor de fitness-forță.</p> <p>2. Determinarea nivelului inițial al pregătirii fizice la femei ce practică</p>   | <p>Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.</p> <p>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică a femeilor de vîrsta medie prin testarea.</p> <p>Elaborarea metodicii experimentale de modelare corporală la</p>   | <p>Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele tezei de licență.</p> <p>Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice.</p> <p>Teza de licență.</p> | <p><b>Bordea Alina, studenta gr. 308 FT</b></p> <p><b>Cond.șt.: Craijdan Olga, dr., conf.interimar</b></p> |

|     |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|
|     | antrenamentelor de fitness-fortă  | antrenamentele de fitness-fortă.<br>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și metode pentru desfășurarea antrenamentelor de fitness-fortă cu scopul modelării corporale a femeilor de vîrsta medie.<br>4. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de modelare corporală la femei de vîrsta medie prin intermediul antrenamentelor de fitness-fortă.  | femei de vîrsta medie prin intermediul antrenamentelor de fitness-fortă.<br>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice la femei de vîrsta medie.  |   |   |
| 22. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u><br><br>Tema: Combaterea hipodinamiei la femeile din sfera bancară prin aerobica de fortificare | 1. Studierea literaturii metodico-științifice din domeniul conținutului desfășurării lecțiilor de aerobica de fortificare.<br>2. Determinarea nivelului inițial al pregătirii fizice la femei ce practică aerobica de fortificare.<br>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și metode pentru desfășurarea lecțiilor de aerobica de fortificare cu scopul combaterii hipodinamiei la femeile din sfera bancară. | Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.<br>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică a femeilor de vîrsta medie prin testarea.<br>Elaborarea metodicii experimentale de combatere a hipodinamiei la femeile din sfera bancară prin aerobica de fortificare.<br>Organizarea experimentului | Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele tezei de licență.<br>Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice.<br>Teza de licență. | <b><i>Canațui Maria, studenta gr. 308 FT<br/>Cond.șt.: Craijdan Olga, dr., conf.interimar</i></b> |

|     |  |  |  |   |  |
|-----|--|--|--|---|--|
|     |  | 4. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de combatere a hipodinamiei la femeile din sfera bancară prin aerobica de fortificare.   | pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice la femeii de vîrsta medie.   |   |  |
| 23. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u><br><br>Tema: Importanța practicării a fitness-ului în viața femeilor moderne            | 1. Studiarea și analiza datelor metodico-științifice din domeniul fitness-ului pe particularitățile motivării și importanței practicării lecțiilor de fitness de către femeii de vîrsta medie.<br>2. Elaborarea sondajului sociologic pe tema cercetării.<br>3. Argumentat factorilor ce influențează asupra motivării practicării lecțiilor de fitness la femeii de vîrsta medie prin ajutorul metodelor de prelucrare a datelor matematico-statistice. | Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.<br>Elaborarea sondajului social cu scopul determinării importanței factorilor de motivare a practicării lecțiilor de fitness de către femeii de vîrsta medie.<br>Desfășurarea sondajului sociologic.<br>Argumentarea factorilor de motivare a practicării lecțiilor de fitness la femeii de vîrsta medie. | Teza de licență<br>Referat<br>Articol<br>Recomandări  | <b>Ceban Veronica,</b><br><b>studenta gr. 308 FT</b><br><b>Cond.șt.: Craijdan</b><br><b>Olga, dr.,</b><br><b>conf.interimar</b>        |
| 24. | <u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u><br><br>Tema: Particularitățile desfășurării programelor în grup cu caracter de forță cu | 1. Studiarea literaturii metodico-științifice din domeniul conținutului desfășurării antrenamentelor în grup cu caracter de forță.<br>2. Determinarea nivelului inițial al pregătirii fizice la femeii ce practică programe în grup cu caracter de forță.<br>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și   | Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.<br>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică a femeilor de vîrsta medie prin testarea.<br>Elaborarea metodicii experimentale de desfășurarea   | Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele tezei de licență.<br>Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice.<br>Teza de licență. | <b>Comissarov Denis,</b><br><b>studentul gr. 308 FT</b><br><br><b>Cond.șt.: Craijdan</b><br><b>Olga, dr.,</b><br><b>conf.interimar</b> |

|     |  |  |   |   |  |
|-----|--|--|---|---|--|
|     | femei de vîrstă medie  | metode pentru desfășurarea antrenamentelor în grup cu caracter de forță cu femei de vîrstă medie.<br>4.Elaborarea și argumentarea experimentală a programelor în grup cu caracter de forță cu femei de vîrstă medie.   | antrenamentelor în grup cu caracter de forță cu femei de vîrstă medie.<br>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice la femeii de vîrsta medie.   |   |  |
| 25. | <u><i>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</i></u><br><br>Тема: Использование средств фитнеса в оздоровительной работе с детьми младшего школьного возраста | 1. Studiarea literaturii metodico-științifice din domeniul fitness-ului, particularităților desfășurării lecțiilor de fitness cu copii din ciclul primar.<br>2.Determinarea nivelului inițial al pregătirii fizice a copiilor din ciclul primar.<br>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și metode pentru desfășurarea lecțiilor de fortificare cu implementarea mijloacelor de fitness.<br>4. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de desfășurare a lecțiilor de fortificare cu implementarea mijloacelor | Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitatea.<br>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică a copiilor din ciclul primar prin testarea.<br>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice a copiilor din ciclul primar. | Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele tezei de licență.<br>Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice.<br>Teza de licență. | <b><i>Jelachi Xenia, studenta gr. 310 FT</i></b><br><br><b><i>Cond.șt.: Craijdan Olga, dr., conf.interimar</i></b> |



|     |   |   |  |   |  |
|-----|---|---|--|---|--|
|     |   | de fitness cu copii din ciclul primar.  |  |   |  |
| 26. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u></p> <p>Tema: Aspectele pregătirii fizice a femeilor de vîrsta medie prin mijloacele fitness-ului.</p> | <p>1. Studiarea literaturii metodico-științifice din domeniul conținutului desfășurării lecțiilor de fitness, precum și aspectele pregătirii fizice a femeilor de vîrsta medie.</p> <p>2. Determinarea nivelului pregătirii fizice la femei ce practică lecțiile de fitness.</p> <p>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și metode pentru desfășurarea lecțiilor de fitness cu femei de vîrsta medie.</p> <p>4. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de pregătire fizică a femeilor de vîrsta medie prin mijloacele fitness-ului.</p> | <p>Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.</p> <p>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică a femeilor de vîrsta medie, ce practică lecțiile de fitness prin testarea. Elaborarea metodicii experimentale de pregătire fizică a femeilor de vîrsta medie prin mijloacele fitness-ului.</p> <p>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice a femeilor de vîrsta medie ce practică lecțiile de fitness.</p> | <p>Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele tezei de licență. Conținuturi de texte sub forma articolelor și recomandări practico-metodice.</p> <p>Teza de licență.</p> | <p><b>Cugureanu Aurelia,</b><br/> <i>studenta gr. 308 FT</i><br/> <b>Cond.șt.: Raico Oxana, lect.univ.</b></p> |
| 27. | <p><u>Bazele teoretico-metodologice ale culturii fizice recreative și de recuperare</u></p>   | <p>1. Studiarea literaturii metodico-științifice din domeniul fitness- forță, precum și aspectele menținerii formei fizice.</p> <p>2. Determinarea nivelului</p>  | <p>Analiza și generalizarea datelor din literatură de specialitate.</p> <p>Aprecierea nivelului inițial de pregătire fizică</p>  | <p>Informații ce cuprinde conținuturi de texte pentru capitolele tezei de licență. Conținuturi de texte sub forma articolelor și</p>  | <p><b>Șumanschi Mihai,</b><br/> <i>studentul gr. 308 FT</i><br/> <b>Cond.șt.: Raico Oxana, lect.univ.</b></p>  |

|     |  |  |   |  |   |
|-----|--|--|---|--|---|
|     | <p>Тема: ”Влияние силового фитнеса на поддержание физической формы мужчин”.</p>  | <p>inițial al pregătirii fizice a bărbaților ce practică programe de fitness cu caracter de forță cu scopul menținerii formei fizice.<br/>3. Determinarea celor mai optimale mijloacelor și metode pentru desfășurarea antrenamentelor de fitness-forță cu bărbați cu scopul menținerii formei fizice.<br/>4. Elaborarea și argumentarea experimentală a metodicii de menținerea formei fizice prin mijloacele fitness-forței.</p> | <p>a bărbaților, ce practică fitness-forță prin testarea.<br/>Elaborarea metodicii experimentale de menținerea formei fizice prin mijloacele fitness-forței.<br/>Organizarea experimentului pedagogic. Testarea finală a capacităților fizice la bărbați ce practică lecțiile de fitness-forță.</p>                             | <p>recomandări practico-metodice.<br/>Teza de licență.</p> |   |
| 28. | <p><u>Bazele teoretico – metodologice ale culturii fizice în sistemul învățământului preuniversitar și universitar.</u></p> <p>Tema: „Jocurile dinamice ca mijloc fundamental în dezvoltarea calităților motrice la elevii claselor gimnaziale”.</p> | <p>1. Studiarea conținutului teoretic și practic a procesului de dezvoltare a calităților motrice la elevii claselor gimnaziale.<br/>2. Aprecierea nivelului inițial și final al pregătirii la elevii claselor gimnaziale.<br/>3. Elaborarea conținuturilor didactice utilizate pentru cercetare.<br/>4. Analiza, prelucrarea matematico-statistică și</p>   | <p>1. Analiza surselor bibliografice necesare pentru cercetare.<br/>2. Determinarea testelor pentru aprecierea nivelului de dezvoltare a elevilor implicați în cercetare.<br/>3. Elaborarea conținuturilor didactice utilizate pentru cercetare.<br/>4. Analiza, prelucrarea matematico-statistică și interpretarea datelor</p> | <p>Teza de licență</p>                                     | <p><b>Rusu E.</b><br/><i>studentă, an. IV.</i></p> <p><b>Cond.șt.:</b><br/><i>Moga C., dr.în ped., lect. sup. univ.</i></p> |

|  |  |  |                                   |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------|--|--|
|  |  | interpretarea datelor<br>obținute în urma<br>cercetărilor. | obținute în urma<br>cercetărilor. |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------|--|--|

*Șeful catedrei de gimnastică, dr., conf.univ.*

*Victor Buftea*