

**MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA
UNIVERSITATEA DE STAT DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT**

CATEDRA DE GIMNASTICĂ

**RAPORT
DESPRE ACTIVITATEA DIDACTICĂ
A CATEDREI DE GIMNASTICĂ PE ANUL UNIVERSITAR
2014-2015**

*„Aprobat”
la ședința catedrei
din 17 iunie 2015
Procesul verbal nr.10
Șeful catedrei V.Buftea*

Chișinău, 2015

CUPRINS

1.Scurte date istorice despre catedra de gimnastică - - - - -	3
2.Obiectivele procesului educațional și managerial al catedrei - - - - -	16
3.Asigurarea cu cadre didactice - - - - -	22
4.Analiza calitativă a procesului didactic - - - - -	23
5.Contingentul de studenți specializați la catedră - - - - -	35
6.Lista lucrărilor științifico-metodice publicate de catedră în anul universitar - -	35
7.Cursurile de lecții publicate la catedră - - - - -	43
8.Strategii educaționale moderne implementate la catedră - - - - -	43
9.Utilizarea utilajului și aparatajului din dotare - - - - -	44
10.Recomandări pentru eficientizarea procesului instructiv-educativ - - - - -	45
CONCLUZII - - - - -	46

I. SCURTE DATE ISTORICE DESPRE CATEDRA DE GIMNASTICĂ

Apariția și evoluția catedrei de gimnastică este strâns legată de dezvoltarea gimnasticii sportive în Republica Moldova cu începutul anilor treizeci. Pentru viitorul și existența gimnasticii trebuiau rezolvate două probleme fundamentale: pregătirea cadrelor și crearea bazei materiale pentru desfășurarea procesului de învățământ și de antrenament sportiv.

Crearea Federației de Gimnastică (1946), instituirea oficială a Tehnicumului Moldovenesc Republican de Cultură Fizică (1947) și a facultății de Educație fizică în componența Institutului Pedagogic de Stat „I. Creangă” (1950) au dat tendințele pornirii izvorului pregătirii cadrelor didactice naționale, asigurării unui suport metodic și științific.

Prin acțiuni organizatorice și îndrumări metodico – științifice a fost susținută activitatea centrelor și asociațiilor sportive de către specialiștii din alte republici – Rusia, Ucraina, Georgia ș. a., devenite tradiționale în pregătirea cadrelor și gimnaștilor de performanță.

Începând cu anul 1950, pînă la deschiderea catedrei de gimnastică, exista catedra de teorie și metodică educației fizice. Conform planului de învățământ, gimnastica și metodică predării, ritmica muzicală cu elementele de gimnastică ritmică, considerate un compartiment fiind predate de profesori bine pregătiți profesional, responsabili de ciclul gimnastica – T.Șarapov, Vladimir Zaițev, Fiodor Șevcenco, Efim Filipenco, Claudia Capraș ș. a. Spre sfîrșitul anilor cincizeci și începutul anilor șaizeci a crescut considerabil numărul de școli sportive pentru copii și tineret, secții sportive pe lîngă Instituțiile Superioare de Învățământ ale Republicii Moldova care au dat posibilitate de a completa lotul național cu gimnaști de perspectivă: Pavel Tolmaciiov, Ivan Grițuc, Efim Filipenco, Claudia Capraș, Margarita Kașina, Alexandru Lennic (primul antrenor emerit al Moldovei) ș. a.

Datorită activităților neobosite ale profesorilor începînd cu anul 1957 gimnaștii Republicii Moldova iese pe arena Mondială și susțin meciuri amicale cu loturile naționale din România, Bulgaria, Mongolia, Polonia, Ungaria etc. I-au

captivat pe cei peste 5000 de spectatori de la stadionul Republican. Au învins gimnaștii din Moldova.

Meciurile amicale au devenit tradiționale și indiferent de locul desfășurării lor, campioni erau gimnaștii din Moldova.

Astfel, prin eforturile antrenorilor - profesori în cadrul facultății de educație fizică a Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă” în anul 1968 a fost fondată catedra de gimnastică.

E de menționat că în momentul fondării catedrei activau 7 profesori și un laborant, șeful catedrei fiind denumit Efim Filipenco. Plecând pe o cale de activitate nobilă s-a pus accentul primordial pe calitatea instruirii, reeșind din necesitatea de cadre didactice naționale. Susținut de Efim Filipenco și Senatul Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă”, începând cu anul 1969 pînă în 1973 catedra a fost condusă de Pavel Tolmaciiov, doctor în pedagogie, conf. universitar, astăzi profesor universitar. Timp de 5 ani de activitate îndeplinind această funcție s-a perfecționat programele de învățămînt, s-a modelat tehnologia desfășurării procesului de instruire direcționată asupra pregătirii fizice și tehnice a studenților prin cercetări specifice, în colaborare cu Instituțiile Superioare de Învățămînt din Rusia, Ucraina, Belorusia, Sanct - Petersburg și a.

Fiind ales în funcție de decan al Facultății de Educație Fizică Pavel Tolmaciiov, în funcție de șef al catedrei a devenit Efim Filipenco, începând cu anul 1974. Timp de 11 ani a continuat colaborările științifice nu numai cu republicile fostei uniuni sovietice dar și cu școlile de cultură generală din Moldova. În anul 1982 – 1983 de învățămînt, în cadrul catedrei s-a organizat consiliul pedagogic în activitatea „catedră - școală”, avînd scopul de asigurare la nivel optim a bazei de materiale didactice, avînd conceptul ameliorarea condițiilor pentru informarea profesorilor, privind renovarea materiei de studiu și formarea atitudinilor pozitive față de educația fizică a copiilor de la sate și raioane. S-a acordat ajutor metodic și informațional școlilor din raionul Telenești în organizarea competițiilor de gimnastică, organizarea conferințelor metodic - științifice, activităților instructiv – metodice, inclusiv organizarea manifestărilor sportiv – artistice. Au contribuit la

fundamentarea științifică acestui consiliu profesorii catedrei E. Filipenco, T. Grimalschi, Al. Moraru, N. Gorbunova, R.Chisliuc, V.Verdeș, I.Badia, S.Danail, T.Ctoianț, S.Șipilova. Din partea raionului Telenești cu recunoștință au dat ajutor cuvenit catedrei în pregătirea studenților pentru activitatea didactică în cadrul practicii pedagogice B.Vasiliev, C.Negrescu, B.Cantaragiu – Telenești; V.Chira, M.Patrașco, N.Tiurin – Drăgănești, s.Sîngerei; E.Novic – șc. nr. 1. Criuleni; G.Cecan – șc. nr. 32, Chișinău. Timp de 10 ani, pînă în anul 1992 de activitate pedagogică a colaboratorilor catedrei au fost aplicate în practică un șir de acțiuni: conversații în 54 școli din Republica Moldova; prelegeri – peste 36 lecții teoretice au asigurat activitatea de învățare a elevilor și profesorilor din teritoriile Chișinău, Tiraspol, Bălți, Telenești, Călărași, Strășeni, Nisporeni, Basarabeasca, Dubăsari, Dondușeni și a. Seminare și lecții model, întruniri metodice ale profesorilor. Schimb de experiențe au fost organizate în Sîngerei, Telenești, Grigoriopol, Cricova, Șoldănești, Leușeni, Vorniceni, Climăuți, Dondușeni etc.

În cadrul catedrei s-au organizat detașamente pedagogice susținute de rectorul Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă” Ion Borșevici, din studenții anului III și IV de studii. Primul conducător al detașamentului a fost Serghei Danail, apoi Nelli Gorbunova. Scopul detașamentelor a fost de a forma capacitățile profesionale pedagogice în dirijarea cercurilor sportive și științifice în afara orelor de curs. Din 1988 lucrul detașamentelor catedrei s-a perfecționat și s-a transformat în practica de instruire neîntreruptă, organizată de P.Tolmacioc, T.Grimalschi, E.Filipenco, Al.Moraru, profesorii din școli B.Vasiliev, s.Sărătenii Noi, Telenești, D.Caraianeoglo – s.Cioc-Maidan, r.Basarabeasca, E.Novic – Criuleni, D.Grosu, V.Lungu, G.Cecan – Chișinău și a.

Prima competiție de gimnastică de masă în sistemul „catedră – școală” a fost organizată în Telenești, la care au participat peste 300 elevi ai claselor a V-a - a VIII-a. Organizatorii au fost membrii consiliului „catedră - școală” E.Filipenco, T.Grimalschi, Al. Moraru, N.Gorbunova (1985). În acest aspect s-au organizat competiții, concursuri, conferințe metodico-științifice, expoziții cu materiale didactice în raioanele Taraclia (organizatori: T.Grimalschi, I.Badia, V.Verdeș,

S.Timofeeva și studenții care s-au specializat în gimnastică), în alte orașe și raioane ale republicii (șc. nr.28, 6, 32, 1 – Chișinău, Glodeni, Florești (1993) etc.

Activitățile artistice au dat posibilitate de a evidenția creația sportiv – artistică a studenților și elevilor ca metodă principală de formare a comportamentului civilizat, a priceperilor și deprinderilor organizatorice.

S-au organizat activități sportiv – artistice în Chișinău în 1984, 1986, 1991, 1993, Ialoveni și Nisporeni – 1984, Călărași – 1985. În programa activităților artistice au fost incluse poezii, cântece și dansuri ale diferitelor popoare, dansuri clasice, scene de teatru, satiră și umor, pantomimă, măiestria sportivă o demonstau gimnaștii și acrobații catedrei și școlilor respective (Responsabili: T.Grimalchi, N.Gorbunova, S.Șipilova).

În anul 1985 în urma restructurărilor catedrelor și decanatelor în funcție de decan al facultății cu frecvență redusă a fost ales Efim Filipenco. Catedra de gimnastică i-a fost încredințată dlui T.Grimalchi. În 1993 catedra de gimnastică a devenit una din cele mai favorite ale Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă” și altor catedre din spațiul sovietic, avînd în componență 25 persoane: 19 profesori, 4 laboranți și 2 medici. În cadrul catedrei de gimnastică a fost inclusă și disciplina de luptă cu cadrele didactice Ivan Curdov, Veaceslav Manolachi și Ivan Znacovanu.

Începînd cu anii 70 pînă în timpul de față profesorii catedrei au pus începutul elaborării lucrărilor metodice și științifice în limba română. „Exerciții de dezvoltare fizică generală la aparatele ajutătoare” (aut. E.Filipenco, 1970); „Exerciții sub formă de joc și ștafete” (aut. E.Filipenco, S.Danail, 1984); „Gimnastica pentru bărbați” (aut. P.Tolmaciov, E.Filipenco, 1985); „Gimnastica pentru femei” (aut. S.Șipilova, 1985); „Gimnastica de masă” (aut. E.Filipenco, P.Tolmaciov, R.Chisliuc, 1987); „Acrobatica” (aut. E.Filipenco, R.Chisliuc, M.Zimilis, 1988); „Măiestria învățătorului de educație fizică” (aut. T.Grimalchi, 1987); „Educația fizică în clasele I - IV”, „Educația fizică în clasele V – VIII” (aut. T.Grimalchi, E.Filipenco, Al.Moraru, S.Șipilova și a., 1989, 1993); „Dicționar sportiv școlar” (aut. T.Grimalchi, 1993); manual „Gimnastică” (aut. T.Grimalchi, E.Filipenco, P.Tolmaciov și a., 1993); „Gimnastica”. Îndrumar metodico – terminologic” (aut.

T.Grimalschi, Gh. Simion, 1999); „Dicționar de termeni sportivi român - rus” (aut. T.Grimalschi și a., 2006); „Didactica modernă a educației fizice” (aut. T.Grimalschi, 2006). „Instruirea concentrică” (aut. V.Buftea, 2009); „Formarea priceperilor motrice la elevii claselor gimnaziale” (aut. V.Jurat, 2009). „Teoria și metodica aerobicii” (aut. O.Aftimiciuc, 2009). „Теория и методика фитнеса” (aut. O.Aftimiciuc - 2010), manualul „Didactica Gimnasticii”, Volumul I, 2013.

Deosebită atenție dată cadrului didactic, capabilă să întărească dinamismul energetic, rezistența la activitatea de instruire, sporind capacitatea de muncă în cercetare, s-a pus scopul pregătirii științifice ale profesorilor. Unii profesori ai catedrei au susținut cu succes examenele de doctorat pe lângă instituțiile superioare de specialitate din Moscova, Sankt-Petersburg, Kiev, Minsk, Chișinău etc. (P.Tolmaciiov, T.Grimalschi, E.Filipenco, I.Znacovanu, S.Danail, V.Manolachi, F.Șevcenco, N.Tomșa, V.Jurat, V.Buftea, O.Aftimiciuc, C.Moga, E.Rîșneac, O.Craijdan).

Temele, fiind destul de actuale și de valoare, au dat adevărate noblețe în dezvoltarea gimnasticii în Moldova, în perfecționarea procesului de instruire a elevilor învățământului preșcolar, primar, secundar general și studenților învățământului superior.

Este constatat faptul, că lucrul științific este o componentă al sistemului de pregătire a cadrelor didactice. Astăzi, la cei 60 de ani a existenței Culturii Fizice și Sportului în Republica Moldova cadrele didactice ale catedrei au elaborat 2 manuale, 11 cursuri de lecții, peste 40 monografii, 28 programe de învățământ, peste 80 lucrări metodice și peste 700 articole și teze de referate, orientate spre modernizarea sistemului de pregătire profesional – pedagogică a studenților și perfecționării sistemului de antrenament sportiv. Sub conducerea profesorilor catedrei P.Tolmaciiov, T.Grimalschi, E.Filipenco, O.Aftimiciuc, au fost susținute 18 teze de doctor în pedagogie.

În cadrul Catedrei de Gimnastică și-au perfecționat măiestria sportivă 12 maeștri ai sportului de categorie internațională: Polina Afonina, Veaceslav

Gorbunov, Khamkar Elvira, Celnacov Stanislav, Doga Dumitru, 22 maestri ai sportului, 38 candidați de maestri ai sportului, peste 500 gimnaști de alte categorii.

Un șir de sportivi de performanță, studenți ai U.S.E.F.S., au obținut locurile I, II și III la competițiile Europene și Mondiale la proba de dansuri sportive (antrenorii: Svetlana și Petru Guzun), locul IV la Cupa Mării Negre și Campioni ai Republicii Moldova la gimnastica sportivă: V.Kraveț, Al-ru Fratea, A.Belov, V.Golubev, Ga.Malic, V.Reazanov (antrenorii: A.Pascal, T.Grimalschi). Mulți dintre ei fiind deținători de locuri premiante la diverse etape ale Cupei Europene la sărituri pe plasa elastică Tulbure Nicolae, Artenii Andrei și a. În anii 2003-2005, sportivii catedrei au devenit campioni ai Republicii Moldova la sportul aerobic: C.Chiminciji, I.Godina, G.Ursu, S.Mîrzac, O.Hudeacova, V.Diuța, E.Gvozdețcaia (antrenori S.Șipilova și O.Craijdan). În ultimii ani (2007-2009) studenta catedrei Natalia Pîrlog a avut succese remarcabile la prestigioase campionate internaționale: cupa campionilor «Газпром»- Moscova; «Гран-при» - Moscova; «Гран-при» - Olanda, trofeul Orange „Irina Deleanu” – România; turneul internațional al studenților la gimnastica ritmică – Odessa; «Бессарабская осень» - Ismail; „Grația primăverii” – Chișinău; Campionatul European – Moscova, 2008, Bacu, 2009 și a. (antr. Elena Comendant).

În baza colaborării cu Universitatea Economică de Stat din Odessa, în 1992, catedra a inițiat desfășurarea turneelor internaționale ale studenților la gimnastica ritmică, participând la toate cele 18 ediții.

În prezent, la catedră în state de personal didactic activează: Teodor Grimalschi, dr., prof. univ.; Efim Filipenco, dr., prof. univ.; Victor Buftea, dr., conf. univ., șef de catedră; Valeriu Jurat, dr., conf. univ.; Olga Aftimiciuc, dr., conf. univ.; Nicolae Tomșa, dr., conf. univ.; Carolina Moga, dr., lector superior universitar; Evelina Rîșneac, dr., lector universitar; Olga Craijdan, dr., lector superior universitar; Svetlana Șipilova, conf. univ.; Gheorghe Cerescu, lector superior universitar; Ana Boiachin, lector superior universitar; Dumitru Prodan, lector universitar; Natalia Reaboi, lector universitar; Raico Oxana, lector universitar, doctorandă ; Adelaida Ghiaur, laborant superior; Grecu Livia, laborantă; Krasnopolschi Ion, acompaniator. Potențialul didactico-științific al catedrei este la nivel de 75%.

DISCIPLINELE CATEDREI DE GIMNASTICĂ
(extras din planurile de învățămînt)

Nr.	Codul Anul Semestrul	Denumirea disciplinei	Total ore		Numărul de ore pe săptămîină			Nr.credite	Notă: (Responsabil)
			Contact direct	Lucrul individual	Prelegeri	Seminare	Practice, Laborator		
1.	S 01 O.029 Anul I Sem. I	FACULTATEA KINETOTERAPIE		40	1	-	3	4	
		Gimnastica artistică	80						
2.	S 01 O.028 Anul I Sem. I	FACULTATEA SPORT	80	40	1	-	3	4	
		Gimnastica artistică							
3.	S 02 O.033 Anul I Sem. II	Bazele tehnicii probei sportive alese I	90	90	2	-	4	6	
4.	S 03 O.034 Anul II Sem. III	Bazele tehnicii probei sportive alese II	90	90	2	-	4	6	
5.	S 04 O.035 Anul II Sem.4	Asigurarea pregătirii tehnic-științifice în ramura sportivă aleasă	90	90	2	-	4	6	
6.	S 04 O.036 Anul II Sem.4	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese I	90	90	2	-	4	6	
7.	S 05 O.037 Anul III Sem.5	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II	90	90	2	-	4	6	
8.	S 05 O.038 Anul III Sem.5	Organizarea, arbitrarea și asigurarea tehnico- materială a competițiilor	90	90	4	-	2	6	
9.	S 06 O.039 Anul III Sem.6	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă I	60	60	1	2	1	4	
10.	S 07 O.040 Anul IV Sem.7	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă II	75	75	2	-	3	5	

11.	S 08 O.041 Anul IX Sem.8	Aspectele medico- biologice și psihologice ale probei sportive alese	75	75	2	-	3	5	
12.	S 04 Anul II Sem.4	Practica de antrenoriat	120	120				8	
13.	S 05 Anul III Sem.5	Practica sportive- managerială	120	120				8	
14.	S 06 Anul III Sem.6	Practica de licență	120	120				8	
15.	S 01 O.024 Anul I Sem.1	FACULTATEA SPORT CULTURĂ FIZICĂ RECREATIVĂ (FITNESS) Gimnastica artistică	80	40	1	-	3	4	
16.	S 02 O.029 Anul I Sem.2	Teoria și metodică fitnessului I	45	45	2	-	1	3	
17.	S 03 O.030 Anul II Sem.3	Teoria și metodică fitnessului II	60	60	2	-	2	4	
18.	S 03 O.031 Anul II Sem.3	Fitness, aerobica de bază	75	75	1	-	4	5	
19.	S 04 O.032 Anul II Sem.4	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului aerobic I	60	60	1	-	3	4	
20.	S 05 O.033 Anul III Sem.5	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului aerobic II	45	45	1	-	2	3	
21.	S 04 O.034 Anul II Sem.4	Fitnessul de forță	60	60	1	-	3	4	
22.	S 05 O.035 Anul III Sem.5	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului de forță	75	75	1	-	4	5	
23.	S 04 A.056 Anul III Sem.4	Fitnessul aerobic II	60	60	2	2		4	

24.	S 06 A.060 Anul III Sem.6	Fitness de forță II	45	45	2	1		3	
25.	S 04 O.063 Anul II Sem.4	Bazele teoretico- metodice ale activității de cercetare în fitness/turism	45	45	2	1		3	
26.	S 04 Anul II Sem.4	Practica de inițiere	90	90	-	-	-	6	
27.	S 05 Anul III Sem.5	Practica tehnologică	90	90	-	-	-	6	
28.	S 06 Anul III Sem.6	Practica de licență	120	120	-	-	-	8	
29.	S 01 O.128 Anul I Sem.1	FACULTATEA PEDAGOGIE	100	50	1	-	4	5	
		Didactica gimnasticii I							
30.	S 02 O.129 Anul I Sem.2	Didactica gimnasticii II	100	50	1	-	4	5	
31.	S 06 O.074 Anul III Sem.6	Educația ritmică muzicală	80	40	1	-	3	4	
32.	S 01 O.07 Anul I Sem.1	Masterat	40	110	2	1	-	5	
		Acmeologia fitnessului							
33.	S 02 O.09 Anul I Sem.2	Managementul fitness-clubului	40	110	2	1	-	5	
34.	S 02 O.10 Anul I Sem.2	Psihofizioiagnostica fitnessului	40	110	2	1	-	5	
35.	S 02 O.11 Anul I Sem.2	Fitness-sport	80	70	1	1	2	5	
36.	S 03 A.12 Anul II Sem.3	Metodologia fitness- antrenamentului	40	110	2	1	-	5	
37.	S 03 A.13 Anul II Sem.3	Sisteme și tehnologii netradiționale de recreiere	40	110	2	1	-	5	
38.	S 03 O.14 Anul II	Tehnologia fitnessului	80	70	1	1	2	5	

	Sem.3								
39.	S 03 O.15 Anul II Sem.3	Bauele activității economice fitness- clubului	40	110	2	1	-	5	
40.	S 03 O.16 Anul II Sem.3	Marketingul fitness- clubului	40	110	2	1	-	5	
41.	S 03 A.17 Anul II Sem.3	Fitness și cultura fizică de adaptare	40	110	2	1	1	5	
42.	S 03 A.18 Anul II Sem.3	Axiologia culturii fizice recreative	40	110	1	1	1	5	
43.	S 02 Anul I Sem.2	Practica în fitness	80	220	-	-	-	10	

Facultatea cu frecvență redusă Educație Fizică și Sport Anul I EFS

Nr.	Denumirea disciplinei	Sesiunea de reper			Sesiunea de iarnă			Sesiunea de vară		
		Prelegeri	Practice	Examen	Prelegeri	Practice	Examen	Prelegeri	Practice	Examen
44	Gimnastica artistică	2	10	-	2	10	Exam			
45	Bazele tehnicii probei sportive alese I	-	-	-	10	-		10	10	Exam
46	ANUL II EFS									
	Bazele tehnicii probei sportive alese II				10	0	-	10	10	Exam
47	ANUL III EFS									
	Asigurarea pregătirii tehnico-științifice în ramura sportivă aleasă				-	-	-	12	18	Exam
48	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese I				10	0	-	0	20	Exam
49	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II				-	-	-	10	10	-
50	Organizarea, arbitrarea și asigurarea tehnico-materială a competițiilor				-	-	-	12	18	Exam
51	ANUL IV EFS									
	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă I				14	6	Exam	-	-	-
52	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II				-	10	Exam	-	-	-
53	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă II				8	0	-	8	10	Exam
54	Aspectele medico-biologice și psihologice în proba sportivă aleasă				-	-	-	10	16	Exam
55	Practica de antrenorat	Ianuarie – februarie (6 săptămâni) Exam								

56	ANUL V EFS	4 săptămîni (septembrie – octombrie)								
	Practica sportiv-managerială									
57	Educația fizică / Psihopedagogie Anul I EFP	4	10	-	-	-	-	4	12	Exam
	Didactica gimnasticii I									
58	ANUL II EFP	-	-	-	2	8	-	2	18	Exam
	Didactica gimnasticii II									
59	ANUL III EFP				-	-	-	2	22	Exam
	Educația ritmică muzicală									
60	CULTURĂ FIZICĂ RECREATIVĂ ANUL I	2	10	-	2	10	Exam	-	-	-
	Gimnastica artistică									
61	Teoria și metodică Fitnessului I	-	-	-	8	0	-	6	4	Exam
62	ANUL II Teoria și metodică fitnessului II				-	-	-	10	10	Exam
63	ANUL II Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului aerobic I				-	-	-	2	18	Exam
64	Fitnessul de forță I				6	12	Exam	-	-	-

65	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului de forță				-	-	-	2	8	-
66	Fitness, aerobica de bază				4	16	Exam	-	-	-
67	Managementul și legislația în sport - Fitness				-	-	-	10	10	Exam
68	Fitnessul de forță II				-	-	-	2	18	Exam
69	Practica de inițiere	Ianuarie – februarie (3 săptămîni)							Exam	
70	ANUL IV									
	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului aerobc II				2	16	Exam			
71	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului de forță				2	6	Exam			
72	Fitness aerobc II				10	10	Exam			
73	Practica tehnologică	3 săptămîni (septembrie – octombrie)							Exam	

Condițiile în care se desfășoară procesul didactic și de antrenament la disciplinele catedrei sunt dintre cele mai performante. La dispoziția studenților sunt puse două săli de sport înzestrate cu utilaj modern, care asigură pe deplin formarea/dezvoltarea competențelor profesionale pedagogice.

Finisînd acest scurt istoric al catedrei de gimnastică cu fraza: „Dacă doriți să obțineți ceva în viață, trebuie să vedeți doar scopul”. Acest scop l-a văzut Pavel Tolmaciov – rector al I.N.E.F.S. și Veaceslav Manolachi – rector actual al U.S.E.F.S., la care le aducem cele mai nobile mulțumiri pentru grija față de catedră.

2.OBIECTIVELE PROCESULUI EDUCAȚIONAL ȘI MANAGERIAL AL CATEDREI

În anul 2014-2015 catedra a activat conform următoarelor sarcini:

1.Stabilirea structurii și conținutului educațional al standardizării competențelor în formarea calitativă ale cadrelor didactice (în cadrul obiectelor catedrei).

2.Formarea competențelor cognitive, psihomotorice și atitudinale în cadrul procesului de instruire.

3.Formarea/dezvoltarea motivațiilor, atitudinilor de comportament civilizat de respectare a normelor didactice și deprinderilor comunicative în cadrul interacțiunii sociale.

În cadrul obiectivului „Stabilirea structurii și conținutului educațional al standardizării competențelor în formarea calitativă ale cadrelor didactice” sau realizat în conformitate cu planul cadru de învățământ și cerințelor de standardizare națională.

S-au standardizat: planul de lungă durată, planul de scurtă durată, procesul de formare a competențelor studenților, subcompetențele, conținuturile de predare-învățare-evaluare. Sunt standardizate metodele de instruire, mijloacele procesului de formare a cunoștințelor, priceperilor și deprinderilor motrice.

Referitor la obiectivul doi „*Formarea competențelor cognitive, psihomotorice și afective în cadrul procesului de instruire*” sa modernizat tehnologia implementării conținutului axată pe student.

Obiectivele de subcompetențe au fost convertite în obiective operaționale, conturate în formarea profesională pedagogică a studenților la nivelul fiecărei discipline.

Al treilea obiectiv a fost implementat pe parcursul unui an de învățământ, bazat pe motivație, care se referă la faptul că actele comportamentale a atins tendința de a obține performanțe, de a obține sentimentul datoriei, necesitatea de a respecta obligațiile frecventării lecțiilor, de a se cunoaște pe sine.

În acest aspect, catedra de gimnastică a realizat obiectivele de mare valoare în formarea calitativă a cadrelor didactice.

Tabelul 1. Corpul profesoral didactic și componența lui calitativă

Nr. d/o	Numele, prenumele	Prof. univ., doct. hab.	Profesor univ., doctor	Conf. univ., doctor	Conf. univ.	Lector sup. doctor.	Lector, doctor.	Lector sup. univ.	Lector univ.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	T.GRIMALSCHI		+						
2.	E.FILIPENCO		+						
3.	N.TOMȘA			+					
4.	V.BUFTEA			+					
5.	V.JURAT			+					
6.	O.AFTIMICIUC			+					
7.	C.MOGA					+			
8.	S.ȘIPILOVA				+				
9.	O.CRAIJDAN					+			
10.	Gh.CERESCU							+	
11.	A.BOIACHIN							+	
12.	I.ȘIRBU								+
13.	D.PRODAN								+
14.	N.REABOI								+
15.	T.STÎNGACI								+
16.	V.AFTIMICIUC								+
17.	E.SAMOHVALOVA								+
18.	P.AFONINA								+
Total:		0	2	4	1	2	0	2	7

În cadrul catedrei de gimnastică activează: **doi** doctori în pedagogie, profesori universitari, **patru** - doctori în pedagogie, conferențieri universitari, **unu** - conf. universitar, **doi** - doctor, lector superior, **doi** – lectori superiori și **șapte** – lectori universitari.

Activează un *laborant superior* - A.Ghiaur, un *laborant* – A.Vechiu, un *acompaniator* - I.Crasnopolschii.

Curriculum vitae a cadrelor didactice

1.Filipenco E.M. – pedagog, savant, posedă aptitudini de a inventa, a imagina și a crea. Este lider în activitatea științifică și creativă. Se afla în situații de evaluare a problemelor noi, elaborează soluții moderne. Are tendință de a educa studenții în direcția „calitatea de schimbare”, a alege variante optime de soluționare a problemelor pedagogice și spirituale.

2.Grimalschi T. – doctor, profesor universitar, posedă o experiență foarte avansată în pedagogia sportivă. Expert în domeniu, om de știință. Este o personalitate

de o cultură generală înaltă, preocupat de aspectul manageriale, instructive, educative și altele.

3. Buftea V.F. – solicită studentului capacitatea de a determina precis scopul studiului. Capacitatea de a culege informații revelatoare cu privire la situația creată. Este pregătit teoretic și practic. A obținut dreptul de a conduce teze de doctor. Conducător al tezelor de licență, pasionat de fotbal, este campion la tenis de masă la universiada 2009 și 2010.

4. Jurat V.I. – conținutul activității este îndoit în vederea soluționării diverselor situații ca prodecan al facultății cu frecvență redusă, elaborarea orarului în cadrul USEFS, predă suplimentar disciplina „Teoria Educației Fizice” în cadrul Colegiului pedagogic „A. Mateevici”, conducător al tezelor de doctor și de licență, organizarea procesului instructiv-educativ în cadrul catedrei.

5. Tomșa N.S. – a reușit să descrie teoria dialogului didactic stabilit pe baza de cercetare. Posedă o școală proprie de predare. Își exprimă, detaliat și concret ideile și metodele didactico-educative menite a conferi credibilitatea teoriei sale. Este practicant cu experiență pedagogică originală. Este liderul sindical al catedrei și membrul comitetului sindical al USEFS. Este hotărât și sigur pe el. Are capacitate de a și fructifica cu succes ideile. Are tendința de a pune în aplicare idei, încercând să-i domine pe alții. Este plin de acțiuni, dinamism și emoții.

6. Aftimiciuc O.E. – prin excelența sa are aspirații practice funcționale. Îi place preocupările solide și stabile pentru care cheltuiește multă energie în vederea publicațiilor, pregătirii studenților și participării pentru conferințe științifice, conducerea tezelor de licență și doctorat, organizarea procesului instructiv cu studenții, masteranzii, antrenamente sportive cu copii de vîrstă mică.

Posedă o mare capacitate de organizare a activităților instructiv-educative. Este foarte înțeleaptă și extrem de obiectivă. Direcționează kolegele de muncă didactică cu maximum de responsabilitate spre atingerea obiectivelor planificate.

7. Craijdan O.M. Este energică, plină de bărbăție și curaj, este optimistă. A susținut teza de doctor în pedagogie în cadrul Consiliului Științific Specializat. A obținut titlul științific de doctor în pedagogie.

Are un sistem de rezolvare a problemelor instructiv-educative. Activ participă la organizarea festivităților în cadrul catedrei, USEFS, republicii Moldova.

8.Șipilova S.G. - este multilateral dezvoltată în cunoștințe și capacități. Își diversifică și își extinde rapid activitățile în multe domenii – chimie, microbiologie, fizică, medicină, atît cît este posibil. Ea știe să împartă orice recompensă pe care a obținut-o prin efort individual sau colectiv. Își cruță efortul și ajunge la rezultate satisfăcătoare. Este foarte activă în pregătirea studenților către conferințele științifice și teze de licență. Unește forțele cu colegii de serviciu la fitness, ritmică, aerobică. Este un pedagog cu talent înalt și creativ.

9.Cerescu Gh.I. – este o fire foarte inteligentă și extrem de obiectivă. Direcționează studenții cu maximă responsabilitate spre atingerea scopurilor planificate. Este un pedagog – metodist, poate organiza și conduce activitatea instructiv-educativă. Păstrează propria perspectivă asupra lucrului în activități didactice.

10.Boiachin A. Sub conducerea prof. universitar E.Filipenco a organizat un experiment pedagogic constatativ în grupele de la specialitatea „Educație fizică/Psihopedagogie”.

Este concentrată în cercetarea problemei optimizării disciplinei „Didactica gimnasticii”.

Este o persoană prietenoasă. Are o intuiție neobișnuită în a semnaliza lucruri care devin importante. Ajută la organizarea și desfășurarea concursurilor și altor activități importante în cadrul grupelor academice.

11.Sîrbu Igor – master în educație fizică și sport, este la un debut de carieră și tinde de a face studii la doctorat.

12.Moga Carolina – manifestă competențe deosebite în sportul de sărituri la trambulina elastică, seriozitate și exigență în sistemul instructiv-educativ și de antrenament.

13.Prodan Dumitru – este implicat în predarea materiei de fitness-forță și în tot felul de activități manageriale de care nu încetează să înceapă o nouă metodologie de predare. Este independent și foarte angajat în procesul instructiv cu studenții. Cercetează problema fitnessului de forță. Are o strategie de succes avansat.

14.Reaboi Natalia – doctorandă la anul I de studii, este o personalitate sensibilă și un iubitor de artă sportivă care-i stimulează sentimentele pedagogice.

15.Aftimiciuc Varvara – studiază la USEFS în cadrul masteratului „Tehnologii și management în fitness”.

16.Samohvalova Elena – masterandă la anul I „Tehnologii și management în fitness”.

17.Afonina Polina – campioană mondială și europeană la dansuri sportive.

18.Stîngaci Tatiana – angajată prin cumul la catedră pe 0,25 salariu.

Disciplina de muncă didactică a corpului profesoral didactic

Disciplina de muncă a cadrului didactic depinde de educație. Procesul de educație se continue toată viața. La 1 septembrie al anului 2014-2015 de învățămînt a fost orientat un sistem de acțiuni exercitate în mod conștient, organizat, continuindu-se sistematic asupra colectivului catedrei în vederea orientării strategice spre idealul educativ: perfecționarea sistematică a cunoștințelor, prezentarea actelor normative pentru procesul instructiv-educativ, îndeplinirea planului individual de lucru al profesorului, întârzieri la serviciu, plecarea de la serviciu, implicațiile în educarea studenților etc.

Disciplina de muncă a cadrelor didactice este bună, fiecare avînd în scop, de a fi un model de personalitate pentru societate.

Încălări de disciplină sunt emise. Sarcina didactică este îndeplinită. Relațiile dintre profesori și studenți sunt satisfăcătoare. Performanțele sunt atinse.

În rezultatul activității didactice pe parcursul unui an universitar colectivul catedrei a îndeplinit sarcina didactică peste norma planificată, motivînd mărirea contingentului de studenți pe parcursul anului de studii față de luna august cînd au fost aprobate normele didactice. Au sporit numărului tezelor de licență. Conform repartizării sarcinii didactice pentru anul universitar 2014-2015 au fost planificate 12.105 ore, sau îndeplinit 12.422 ore. Cu 317 mai mult decît cele planificate.

Pe parcursul anului s-a observat gradul ridicat de implicare a cadrelor didactice la propria activitate în realizarea obiectivelor preconizate.

**Tabelul 2. Darea de seamă
privind îndeplinirea sarcinii didactice de către cadrele didactice a catedrei de gimnastică pe anul universitar 2014-2015**

Nr.	Numele profesorilor	Funcția	Unitați salariu	Semestrul I			Semestrul II			Total anual		
				Plan	Înd.	Dif.	Plan	Înd.	Dif.	Plan	Înd.	Dif.
1.	Grimalschi T.	dr., prof. univ.	1,5	437	437	-	467	472	+5	904	909	+5
2.	Filipenco E.	dr., prof. univ.	1,0	174	174	-	426	431	+5	600	605	+5
3.	Tomșa N.	dr., conf. univ.	1,5	600	604	+4	375	382	+7	975	986	+11
4.	Buftea V.	dr., conf. univ.	1,5	499	499	-	476	555	+79	975	1054	+79
5.	Jurat V.	dr., conf. univ.	1,5	510	510	-	465	465	-	975	975	-
6.	Cerescu G.	lector superior	1,0	457	457	-	243	251	+8	700	708	+8
7.	Boiachin A.	lector superior	1,0	439	439	-	261	261	-	700	700	-
8.	Sîrbu I.	lector universitar	0,75	304	304	-	264	264	-	568	568	-
9.	Moga C.	dr., lector superior	0,5	140	152	+12	210	205	-5	350	357	+7
10.	Aftimciuc O.	dr., conf. univers.	0,5	154	154	-	187	262	+75	341	416	+75
11.	Șipilova S.	conf. univ.	1,5	382	382	-	623	668	+45	1005	1050	+45
12.	Craijdan O.	dr. lector univers.	1,5	465	475	+10	606	606	-	1071	1081	+10
13.	Prodan D.	lector universitar	1,5	496	496	-	662	662	-	1158	1158	-
14.	Reaboi N.	lector universitar	0,5	190	190	-	204	276	+72	394	466	+72
15.	Aftimciuc V.	lector universitar	0,5	181	181	-	223	223	-	404	404	-
16.	Samohvalova E.	lector universitar	0,5	230	230	-	183	183	-	413	413	-
17.	Sîngaci T.	lector universitar	0,25	75	75	-	120	120	-	195	195	-
18.	Afonina P.	lector universitar	0,5	75	75	-	302	302	-	377	377	-
	Total		17,5	5808	5834	+26	6297	6588	+291	12105	12422	+317

III. ASIGURAREA CU CADRE DIDACTICE

În anul universitar 2014-2015 sarcina didactică a fost repartizată conform ordinului Ministerului de Învățămînt nr.191 din 7.06.1995. Normele didactice al corpului profesoral-didactic din instituțiile superioare de învățămînt constituie:

- *profesor universitar – 600 ore;*
- *conferențiar universitar – 650 ore;*
- *lector superior universitar – 700 ore;*
- *lector universitar – 750 ore.*

Pentru anul 2014-2015 catedra are nevoie de:

- 3 profesori universitari – $600 \times 3 = 1800$ ore;*
- 7,5 conferențieri universitari – $680 \times 7,5 = 5100$ ore;*
- 6 lectori superiori universitari – $720 \times 6 = 4320$ ore;*
- 3 lectori universitari – $750 \times 3 = 2250$ ore.*

Sarcina didactică pentru anul 2015-2016 depinde de numărul de studenți înmatriculați în cadrul Universității. Conform sarcinii didactice, cadrele didactice vor fi angajate conform cerințelor de organizare și desfășurare al procesului de instruire la nivel de **13.470 ore**.

Perfecționarea corpului profesoral didactic

În anul 2014-2015 în cadrul catedrei au fost susținute raporturi privind evaluarea curriculumului școlar și universitar în scopul modernizării conținutului teoretic și practico-metodic; standardizarea competențelor studenților; sisteme de proiectare didactică de lungă durată și de scurtă durată; tehnologia implementării noilor concepții privind formarea competențelor cognitive, psihomotrice și atitudinale.

V.Buftea și T.Grimalschi au participat la seminar: „Instruirea axată pe elev” organizat de catedra de Pedagogie și Teoria și Metodica Culturii Fizice.

De către Ministerul Educației și Institutul de Științe ale Educației dlui T.Grimalschi ia fost eliberat certificat pentru activitatea în cadrul Seminarului: „Dezvoltarea standardelor de competență pentru școlile prietenoase copiilor”, certificându-i competența de expert național în domeniul conceptualizării și elaborării standardelor de competență.

Corpul profesoral didactic asigură procesul instructiv-educativ la nivel înalt, formează orizontul pregătirii profesionale a studenților conform cerințelor contemporane.

IV. ANALIZA CALITATIVĂ AL PROCESULUI DIDACTIC

Analiza îndeplinirii planurilor și programelor de învățământ

Pe parcursul anului 2014-2015 de studii planurile de învățământ și programele au fost realizate. Conținuturile didactice din programele de învățământ sunt accesibile pentru studenți. Conform evaluării curente notele obținute de către studenți sunt la nivel înalt.

Referitor la cunoștințe teoretice, studenții nu sunt obișnuiți să susțină examenele în scris.

Acest compartiment de activitate necesită o atenție mai mare din partea catedrei, de a antrena studenții în formarea cunoștințelor teoretice și de a evalua în scris.

Caracteristica condițiilor de desfășurare a cursurilor

Condițiile de desfășurare a procesului instructiv-educativ corespund tuturor cerințelor spațiului european.

Sala de gimnastică și de fitness sunt dotate cu mijloace pentru formarea competențelor speciale.

Pentru organizarea calitativă a procesului de instruire catedra dispune de tehnologii contemporane: aparat video, proiector, notebook, două centre muzicale, pian, computer. Aceste mijloace cu succes sunt utilizate în procesul instructiv-educativ.

Analiza calitativă a procesului didactic

Cadrele didactice ale catedrei de gimnastică au organizat și desfășurat ore (curs, practice, seminar, etc.) la toate disciplinele prevăzute de planurile de învățământ obținând rezultate diferite ale nivelelor de pregătire profesională a studenților.

Reușita anuală a studenților la disciplinele catedrei constituie – 81,50 %.

Cu studenții restanțieri se v-a desfășura examinări reperate, conform orarului stabilit de către decanate.

Este de menționat că o bună parte dintre studenți conștiincios participă la instruirea materiei didactice, obținând nivele sporite în cunoștințe teoretice, priceperi și deprinderi practico-metodice. Pot fi menționați aici studenții grupelor academice 111

PEF, PEF, 116 K, 212 F, 313 F și alții care sunt în măsură să realizeze cu succes obiectivele instructive înaintate.

Cît privește calitatea procesului didactic în cadrul antrenamentelor sportive este de menționat că antrenamentele au fost suspendate ceea ce constituie o pierdere esențială în pregătirea sportivă a studenților, științifică și altele. Este deosebit de necesar de a relua în activitatea noastră antrenamentele sportive.

CALITATEA TEZELOR DE LICENȚĂ

FACULTATEA DE PEDAGOGIE

1.Tema: „**FUNDAMENTE TEORETICO-METODOLOGICE ALE INSTRUIRII GIGANTICII LA BARA FIXĂ**”, autor – **Finciuc V.**, st.gr.404 PEF, an.IV, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

2.Tema: „**ОСОБЕННОСТИ ПИТАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ФИТНЕСЕ**”, autor – **Statii Daniel**, st. an.III, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

3.Tema: „**PARTICULARITĂȚI PRACTICO-METODICE ALE REZISTENȚEI ȘI CĂLIRII ORGANISMULUI ÎN ACTIVITATEA SINESTĂTĂTOARE LA STUDENȚII USEFS**”, autor – **Balamatiuc Vitalie**, gr.404 PEF, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

4.Tema: „**DEZVOLTAREA MOBILITĂȚII LA STUDENȚI PRIN INTERMEDIUL ACTIVITĂȚILOR DE FITNESS**”, autor – **Bodorescu Dinu**, an.III, CFR, Fitness. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

5.Tema: „**CALLANETICS-ABORDARE COMPLEXĂ DE MIJLOACE SPECIFICE ÎN PERFEȚIONAREA EXTERIORULUI CORPORAL LA FEMEI**”, autor – **Calancea Iuliana**, an.III, CFR, Fitness. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

5.Tema: „**PARTICULARITĂȚI ANALITICE ȘI DE CONȚINUT ALE GIMNASTICII-COMPONENTĂ INDIPENSABILĂ A SISTEMULUI DE EDUCAȚIE FIZICĂ**”, autor – **Lupașcu Alexandru**, gr.411 PEF, an.IV, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Filipenco Efim**, M., doct. în ped., prof. universitar.

6.Tema: „**CALLANETICS-ABORDARE COMPLEXĂ DE MIJLOACE SPECIFICE ÎN PERFEȚIONAREA EXTERIORULUI CORPORAL LA FEMEI**”,

autor – **Calancea Iuliana**, an.III, CFR, Fitness. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

7.Tema: **„FORMAREA RELIEFULUI MUSCULAR LA BĂRBAȚI DE VÎRSTA TÎNĂRĂ PRIN MIJLOACELE FITNESS-FORȚEI”**, autor – **Cernenschi Grigore**, gr.312 ET, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Craijdan Olga.**, doct. în ped., lector universitar.

8.Tema: **„PREGĂTIREA PSIHOMOTRICĂ A ELEVILOR CLASELOR PRIMARE ÎN CADRUL ORELOR DE EDUCAȚIE FIZICĂ PRIN MIJLOACELE AEROBICULUI”**, autor – **Popovici Elena**, gr.312 ET, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Craijdan Olga.**, doct. în ped., lector universitar.

9.Tema: **„CORECTAREA SILUETEI LA FEMEI DE VÎRSTA TÎNĂRĂ PRIN FITNESS-AEROBIC”**, autor – **Dușa Valeria**, gr.312 ET, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Craijdan Olga.**, doct. în ped., lector universitar.

10.Tema: **„СИЛОВОЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ ПОДДЕРЖИВАНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ”**, autor – **Mamaev Dmitrii**, gr.313 ET, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Aftimiciuc Olga.**, doct. în ped., conferențiar universitar.

11.Tema: **„OPTIMIZAREA CONDIȚIEI FIZICE LA ELEVELE CLASELOR LICEALE ÎN CADRUL ORELOR EXTRACURRICULARE PRIN MIJLOACELE AEROBICII”**, autor – **Ogurțov Cristina**, gr.312 ET, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Craijdan Olga.**, doct. în ped., lector universitar.

12.Tema: **„ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ФИТНЕС АЭРОБИКИ В ТРЕНИРОВОЧНОМ РЕЖИМЕ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ”**, autor – **Criucov Alexei**, gr.313 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Șipilova Svetlana**, conferențiar universitar.

13.Tema: **„ОСОБЕННОСТИ КОНДИЦИОННОЙ ТРЕНИРОВКИ ЖЕНЩИН МОЛОДОГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Zaharco Alina**, gr.313 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Șipilova Svetlana**, conferențiar universitar.

14.Tema: **„ОСОБЕННОСТИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ АКВААЭРОБИКОЙ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Țaricova Alina**, gr.313 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Șipilova Svetlana**, conferențiar universitar.

15.Tema: **„ОСОБЕННОСТИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО СТЕП АЭРОБИКЕ С ЖЕНЩИНАМИ МОЛОДОГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Derjavina**

Svetlana, gr.313 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Șipilova Svetlana**, conferențiar universitar.

16.Tema: „**ИССЛЕДОВАНИЕ СИЛОВОЙ ПОДГОТОВКИ ЖЕНЩИН 30-35 ЛЕТ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИТНЕСОМ**”, autor – **Lacusta Iulia**, gr.313 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Filipenco Efim M.**, doctor în pedagogie, profesor universitar.

17.Tema: „**ПОВЫШЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ МАЛЬЧИКОВ 13-14 ЛЕТ ПОСРЕДСТВОМ ЗАНЯТИЙ ОФП**”, autor – **Diulgher Andrei**, gr.313 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Stîngaci Tatiana**, lector universitar.

18.Tema: „**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЗАНЯТИЙ АТЛЕТИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКОЙ С УЧАЩИМИСЯ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**”, autor – **Borovschii Eugen**, gr.313 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Stîngaci Tatiana**, lector universitar.

19.Tema: „**РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ 13-14 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ СИЛОВОГО ФИТНЕСА**”, autor – **Bocov Nichita**, gr.313 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Jurat Valeriu**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

20.Tema: „**ASPECTELE DEZVOLTĂRII FIZICE LA PREȘCOLARI ÎN CADRUL ACTIVITĂȚILOR DE FITNESS**”, autor – **Navruc Marcel**, gr.312 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Tomșa Nicolai**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

21.Tema: „**АПОРТУЛ FITNESS-ULUI DE FORȚĂ ASUPRA MODELĂRII CONSTITUȚIEI CORPORALE FEMININE**”, autor – **Ceobu Leonida**, gr.312 FT, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Tomșa Nicolai**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

22.Tema: „**СПЕЦИФИКУЛ АКТИВITĂȚILOR DE FITNESS ASUPRA DEZVOLTĂRII MOTRICITĂȚII LA PREȘCOLARI**”, autor – **Strelețchi Ianec**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Buftea V.**, doct. în ped., conf. universitar.

23.Tema: „**МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ СЛОЖНЫМ АКРОБАТИЧЕСКИМ ПРЫЖКАМ (на примере двойного, тройного сальто назад в группировке)**”, autor – **Șcuratcov V.**, an.III, facultatea de pedagogie. Cond. științific **Buftea V.**, doct. în ped., conf. universitar.

24.Tema: **„PARTICULARITĂȚILE METODICII DEZVOLTĂRII CALITĂȚILOR FIZICE PRIN INTERMEDIUL CULTURISMULUI”**, autor – **Aștiferi Cristian**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Tomșa Nicolai**, doct. în ped., conf. universitar.

25.Tema: **„STUDIUL INFLUENȚEI CULTURISMULUI ASUPRA PREGĂTIRII FIZICE A BĂRBAȚILOR DE VÂRSTĂ MEDIE”**, autor – **Reșetnic Roman**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Prodan Dumitru**, lector universitar.

26.Tema: **„STUDIUL PRIVIND PERFEȚIONAREA CALITĂȚILOR FIZICE LA FEMEI PRIN INTERMEDIUL FITNESS-AEROBICII APLICÂND BANDA ELASTICĂ”**, autor – **Bandalac Olga**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Prodan Dumitru**, lector universitar.

27.Tema: **„DEZVOLTAREA FORȚEI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR PE POWERLIFTING”**, autor – **Bernevec Oleg**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Prodan Dumitru**, lector universitar.

28.Tema: **„COMBATERICA HIPODINAMIEI ȘI STRESULUI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE POWERLIFTING”**, autor – **Artic Mihai**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Prodan Dumitru**, lector universitar.

29.Tema: **„IMPACTUL ACTIVITĂȚILOR DE FITNESS ASUPRA FORTIFICĂRII SĂNĂTĂȚII ELEVILOR”**, autor – **Ioniță Tudor**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Tomșa Nicolai**, dr.în ped., conferențiar universitar.

30.Tema: **„ASPECTELE PERFEȚIONĂRII ELASTICITĂȚII LA FEMEI DE 20-30 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR LA FITNESS”**, autor – **Șilov Elena**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Tomșa Nicolai**, dr.în ped., conferențiar universitar.

31.Tema: **„ASPECTELE DEZVOLTĂRII CALITĂȚILOR FIZICE LA ELEVI DIN CICLUL LICEAL PRIN INTERMEDIUL FITNESS-ULUI”**, autor – **Lotca Ilie**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Afonina Polina**, lector universitar.

32.Tema: **„SPECIFICUL DEZVOLTĂRII CALITĂȚILOR FIZICE LA COPII DE 12-14 FOLOSIND MIJLOACELE FITNESS-ULUI DE FORȚĂ”**, autor – **Rusu Vasile**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Afonina Polina**, lector universitar.

33.Tema: **„ASPECTELE PERFEȚIONĂRII FIZICE A STUDENȚILOR PRIN INTERMEDIUL CULTURISMULUI”**, autor – **Lotca Grigore**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Afonina Polina**, lector universitar.

34.Tema: „EFECTELE PRACTICĂRII FITNESS-ULUI DE FORȚĂ ASUPRA PERFECȚIONĂRII CALITĂȚILOR FIZICE ȘI MODIFICĂRII CONSTITUȚIEI CORPORALE A STUDENȚILOR”, autor – **Maxemencu Stanislav**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Filipenco Efim M.**, doctor în pedagogie, profesor universitar.

35.Tema: „STUDIUL INFLUIENȚEI CULTURISMULUI ASUPRA PREGĂTIRII FIZICE A BĂRBAȚILOR DE VÎRSTĂ MEDIE”, autor – **Reșetnic Roman**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Prodan Dumitru**, lector universitar.

36.Tema: „DEZVOLTAREA FORȚEI LA ADOLESCENȚI DE 14-16 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTULUI DE FITNESS-FORȚĂ”, autor – **Șevciuc Petru**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Prodan Dumitru**, lector universitar.

37.Tema: „PARTICULARITĂȚILE DEZVOLTĂRII REZISTENȚEI LA COPII DE 10 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS”, autor – **Croitor Andrei**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Prodan Dumitru**, lector universitar.

38.Tema: „ASPECELE DESFĂȘURĂRII ANTRENAMENTELOR DE FITNESS-FORȚĂ CU ADOLESCENȚI DE 14-16 ANI ÎNTREBUINȚIND EXERCII DIN HALTERE”, autor – **Gologan Marin**, an.III, gr.312, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Filipenco Efim M.**, doctor în pedagogie, profesor universitar.

39.Tema: „ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ СИЛОВОГО ФИТНЕСА ДЛЯ ДЕВУШЕК И ЖЕНЩИН 18-25 ЛЕТ”, autor – **Tudorov Vitalii**, an.III, gr.313, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. științ.: **Șipilova Svetlana Gh.**, conferențiar universitar.

40.Tema: „РАЗВИТИЕ ГИБКОСТИ У ДЕТЕЙ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ БРЕЙК ДАНСОМ, СРЕДСТВАМИ ФИТНЕС ПРОГРАММ”, autor – **Brînza Pavel**, an.III, gr.313, F/T, facultatea de pedagogie. Cond. Științ.: **Aftimiciuc Olga**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

FACULTATEA CU FRECVENȚĂ REDUSĂ

1.Tema: **„IMPACTUL CONȚINUTURILOR DIDACTICE ASUPRA DEZVOLTĂRII CALITĂȚILOR MOTRICE LA ELEVI DIN CICLUL GIMNAZIAL”**, autor – **Gîrjev A.**, st.gr.1 EFR, an.V, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

2.Tema: **„МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ СТЕП-АЭРОБИКОЙ С ЖЕНЩИНАМИ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Starșaia Arina**, st. an.IV, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific - **Stîngaci Tatiana**, lector universitar.

3.Tema: **„PREGĂTIREA FIZICĂ A TENISMANILOR DE 25-30 DE ANI PRIN INTERMEDIUL MIJLOACELOR DE GIMNASTICĂ”**, autor – **Dimitriev Veaceslav**, st. an.V, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

4.Tema: **„SPECIFICUL METODEI „UNICA” DIN FITNESSUL ASANATIV ASUPRA PERIOADEI DE TRAVALIU LA FEMEI”**, autor – **German Nadejda**, st.gr.8 FT, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Buftea Victor**, doct. în ped., conf. universitar.

5.Tema: **„ФОРМИРОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ЗАНИМАЮЩИХСЯ СОВРЕМЕННЫМИ ТАНЦАМИ”**, autor – **Besarab V.**, an.IV, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Flipenco E.**, doct. în ped., prof. universitar.

6.Tema: **„IDENTIFICAREA FACTORULUI DE OPTIMIZARE LA INSTRUIREA EXERCİȚILOR DE GIMNASTICĂ”**, autor – **Friptu Victor.**, an.V, gr.1, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Buftea V.**, doct. în ped., conf. universitar.

7.Tema: **„EXERCİȚIILE НАТНА-YOGA ÎN DEZVOLTAREA SUPLEȚEI LA ELEVII CICLULUI LICEAL”**, autor – **Topal Tudor**, an.V, gr.1, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Buftea V.**, doct. în ped., conf. universitar.

8.Tema: **„КОРЕКЦИЯ ФИГУРЫ МОЛОДЫХ МАМ СРЕДСТВАМИ ПИЛАТЕС”**, autor – **Zolotuscenco Inga**, an.IV, gr.9, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Craijdan Olga.**, doct. în ped., lector universitar.

9.Tema: **„ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ СИСТЕМЫ ПИЛАТЕС С ФИТНЕСС МЯЧАМИ С ЖЕНЩИНАМИ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Dornean Snejana**, an.IV, gr.8, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Craijdan Olga.**, doct. în ped., lector universitar.

10.Tema: „**DEZVOLTAREA REZISTENȚEI GENERALE PRIN INTERMEDIUL FITNESS PROGRAMELOR**”, autor – **Iordan Vadim**, gr.8, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Aftimiciuc Olga**, doct. în ped., conf. universitar.

11.Tema: „**ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГАТОВКА ФУТБОЛИСТОВ СРЕДСТВАМИ ФИТНЕС ПРОГРАММ**”, autor – **Ciuc Serghei**, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Aftimiciuc Olga**, doct. în ped., conf. universitar.

12.Tema: „**ПОДДЕРЖИВАНИЕ ЗДОРОВЬЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТАНЦОРОВ-НАРОДНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ РЕКРЕАЦИИ**”, autor – **Vomișescu Irina**, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Aftimiciuc Olga**, doct. în ped., conf. universitar.

13.Tema: „**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ВОСТОЧНЫХ ЕДИНОБОРСТВ В СИСТЕМЕ ЗАНЯТИЙ ФИТНЕС-АЭРОБИКОЙ С ЖЕНЩИНАМИ МОЛОДОГО ВОЗРАСТА**”, autor – **Șachirleanova Irina**, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Șipilova Svetlana**, conferențiar universitar.

14.Tema: „**ВОСТАНОВЛЕНИЕ КАК СРЕДСТВО УПРАВЛЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНЫМ ПРОЦЕССОМ БАТУТИСТОВ**”, autor – **Teagor Elena**, st. an.V, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Grimalschii Teodor**, conferențiar universitar.

15.Tema: „**РАЗВИТИЕ СИЛЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО СРЕДСТВАМ ЗАНЯТИЙ АТЛЕТИЗМОМ**”, autor – **Lesnic Denis**, facultatea cu frecvență redusă. Cond. științific **Stîngaci Tatiana**, lector universitar.

16.Tema: „**МЕТОДИКА СИЛОВОЙ ПОДГОТОВКИ ЮНОШЕЙ-ПАУЭРЛИФТЕРОВ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**”, autor – **Profiț Alexandru**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific **Cerescu Gh.**, lector superior universitar.

17.Tema: „**ASPECTELE FORMĂRII DEPRINDERILOR MOTRICE LA COPII DE 10 ANI PRIN INTERMEDIUL FITNESS-ULUI**”, autor – **Robu Ion**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific **Prodan Dumitru**, lector universitar.

18.Tema: „**CARACTERISTICA ACȚIUNII POWERLIFTING-ULUI ASUPRA PREGĂTIRII FIZICE A BĂRBAȚILOR DE VÎRSTĂ MEDIE**”, autor – **Ganenco Alexandru**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific - **Prodan Dumitru**, lector universitar.

19.Tema: „**PARTICULARITĂȚILE DEZVOLTĂRII FORȚEI-VITEZEI LA COPII DE 12-14 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS-**

FORȚĂ”, autor – **Vidrașcu Ruslan**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific - **Prodan Dumitru**, lector universitar.

20.Tema: „**ASPECTELE DEZVOLTĂRII CALITĂȚILOR MOTRICE LA COPII DE 9-10 ANI PRIN INTERMEDIUL FITNESS-ULUI**”, autor – **Moțipan Nicolae**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Filipenco Efim M.**, doctor, profesor universitar.

21.Tema: „**РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СРЕДСТВАМИ СИЛОВОГО ФИТНЕСА**”, autor – **Miron Ivan**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Filipenco Efim M.**, doctor în pedagogie, profesor universitar.

22.Tema: „**FORMAREA MODULUI SĂNĂTOS DE VIAȚĂ LA ELEVII CICLULUI GIMNAZIAL PRIN INTERMEDIUL MIJLOACELOR AEROBICII**”, autor – **Zagoreț Olga**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Jurat Valeriu**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

23.Tema: „**РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СТАРШЕКЛАСНИКОВ СРЕДСТВАМИ БОДИБИЛДИНГА**”, autor – **Gurdiș Radu**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Jurat Valeriu**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

24.Tema: „**STUDIUL PRIVIND COMBATERICA HIPODINAMIEI ȘI SEDENTARISMULUI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR LA POWERLIFTING**”, autor – **Ostafi Stanislav**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Jurat Valeriu**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

25.Tema: „**INFLUENȚA FITNESS-ULUI DE FORȚĂ ASUPRA PERFECȚIONĂRII CALITĂȚILOR FIZICE LA BĂRBAȚI DE 30-40 ANI**”, autor – **Buzgan Oleg**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Jurat Valeriu**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

26.Tema: „**ASPECTELE PERFECȚIONĂRII CALITĂȚII MOTRICE FORȚA LA ELEVII DE VÂRSTĂ ȘCOLARĂ MEDIE PRIN INTERMEDIUL FITNESS-ULUI**”, autor – **Manuil Victor**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Filipenco Efim M.**, doctor în pedagogie, profesor universitar.

27.Tema: „**METODOLOGIA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR DE FITNESS CU ADOLESCENȚII DE 14-16 ANI**”, autor – **Trifonoglo Serghei**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Filipenco Efim M.**, doctor în pedagogie, profesor universitar.

28.Tema: „**ASPECTELE DEZVOLTĂRII REZISTENȚEI LA COPII DE 11-13 ANI PRIN INTEREMDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS**”, autor – **Todiraș**

Oleg, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Cerescu Gheorghe**, lector superior universitar.

29.Tema: **„CONTRIBUȚIILE FITNESS-ULUI LA DEZVOLTAREA VITEZEI A ADOLESCENȚILOR DE 15-16 ANI”**, autor – **Pînzaru Costel**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Cerescu Gheorghe**, lector superior universitar.

30.Tema: **„ВЛИЯНИЕ КОМПЛЕКСНЫХ ФИТНЕС-ПРОГРАММ НА КОРРЕКЦИЮ МАССЫ ТЕЛА ЖЕНЩИН I ЗРЕЛОГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Palii Vladislava**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Afonina Polina**, lector universitar.

31.Tema: **„ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЮНОШЕЙ СРЕДСТВАМИ АТЛЕТИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ”**, autor – **Lavrușin Maxim**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Afonina Polina**, lector universitar.

32.Tema: **„РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ БОДИБИЛДИНГА”**, autor – **Pavliuc Alexei**, facultatea cu frecvență redusă. Conducător științific – **Afonina Polina**, lector universitar.

FACULTATEA SPORT

1.Tema: **„INFLUENȚA ANTRENAMENTULUI DE CONDIȚIE FIZICĂ ASUPRA PREGĂTIRII SPECIFICE A GIMNAȘTILOR DE 7-9 ANI”**, autor – **Borș Vasile**, st.gr.402 AM, an.IV, facultatea sport. Cond. științific **Grimalschi Teodor**, doct. în ped., prof. universitar.

MASTERAT

1.Tema: **„КАЛАНЕТИКА-КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ДОСТИЖЕНИИ КРАСИВОЙ ФИГУРЫ”**, autor – **Tucan Galina**, an.II, facultatea de pedagogie, Masterat. Cond. științific **Buftea V.**, doct. în ped., conf. universitar.

2.Tema: **„ROLURILE ȘI COMPETENȚELE CONDUCERII CENTRULUI DE FITNESS ÎN OBTINEREA AVANTAJULUI STRATEGIC SEMNIFICATIV”**, autor – **Sorocinscaia Ana**, an.II, facultatea de pedagogie, **Masterat**. Cond. științific **Buftea V.**, doct. în ped., conf. universitar.

3.Tema: **„ВОСПИТАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕВОЧЕК ВОЛЕЙБОЛИСТОК СРЕДСТВАМИ ФИТНЕС АЭРОБИКИ”**, autor – **Oleinic Liudmila**, facultatea de pedagogie, **Masterat**. Cond. științific **Aftimiciuc O.**, doct. în ped., conf. universitar.

4.Tema: **„ВОСПИТАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕВОЧЕК ВОЛЕЙБОЛИСТОК СРЕДСТВАМИ ФИТНЕСС АЭРОБИКИ”**, autor – **Oleinic Liudmila**, facultatea de pedagogie, **Masterat**. Cond. științific **Aftimiciuc O.**, doct. în ped., conf. universitar.

5.Tema: **„ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ФИТНЕСС-ТРЕНЕРА”**, autor – **Bologan (Cartere) Ecaterina**, facultatea de pedagogie, **Masterat**. Cond. Științific: **Stîngaci Tatiana**, lect.univ. Cons.șt.: **Aftimiciuc O.**, doct. în ped., conf. universitar.

6.Tema: **„FITNESS CA MIJLOC ESENȚIAL ÎN DEZVOLTAREA CALITĂȚILOR MOTRICE LA ELEVII DE VÎRSTĂ GIMNAZIALĂ”**, autor – **Bivol Tudor**, facultatea de pedagogie, **Masterat**. Cond. științific **Jurat Valeriu**, doct. în ped., conf. universitar.

7.Tema: **„ОБОСНОВАНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФИТНЕС АЭРОБИКИ В СИСТЕМЕ ВНЕКЛАССНЫХ ЗАНЯТИЙ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Lațanovschi Natalia**, facultatea de pedagogie, **Masterat**. Conducător științific, **Șipilova Svetlana**, conferențiar universitar.

8.Tema: **„МОТИВАЦИЯ ПРАКТИКАЦИИ ЛЕКЦИЙ ДЕ ФИТНЕСС ЛА ФЕМЕИ ДЕ ВÎРСТА МЕДИЕ”**, autor – **Ursu Iana**, facultatea de pedagogie, **Masterat**. Conducător științific, **Craijdan Olga**, doctor în pedagogie, lector universitar.

DAREA DE SEAMĂ

DESPRE PRACTICA DE ÎNȚIERE A STUDENȚILOR ANULUI II, SPECIALITATEA „CULTURA FIZICĂ RECREATIVĂ”, DESFĂȘURATĂ PE PERIOADA 02.02-20.02.2015

Practica de inițiere a fost petrecută conform planului de învățămînt.

La practică au participat 6 studenți repartizați în diferite cluburi de fitness din mun.

Chișinău:

- Sala de aerobică a complexului sportiv, USEFS, str.A.Doga, 24 – 2 persoane;
- Clubul sportiv „Pro Fitness”, str.Grenoble 257 – 2 persoane;
- Fitness club „Doza”, str.Miron Costin, 25 – 1 persoană;
- Școala sportivă Vadul-lui-Vodă, str. Balneară 11 – 1 persoană.

Studentii au dat dovadă de capacități înalte în domeniu. Documentația necesară pentru Practica de inițiere a fost prezentată de către 5 persoane și poate fi apreciată cu următoarele note:

- 1 persoană – nota 10 (zece);
- 1 persoană – nota 9 (nouă);
- 2 persoane – nota 7 (șapte);
- 1 persoană – nota 6 (șase).

Nota medie a reușitei – 7,8.

O persoană, Vadaniuc Eugen – nu a fost atestat. În general, procentul reușitei la studenți este de 83,3 %, și, practica de inițiere poate fi apreciată în mod satisfăcător.

Responsabil de Practica de inițiere, conferențiar universitar, S.Șipilova.

DAREA DE SEAMĂ

DESPRE PRACTICA DE FITNES A MASTERANZILOR ANULUI I, SPECIALITATEA „CULTURA FIZICĂ RECREATIVĂ”, DESFĂȘURATĂ PE PERIOADA 02.02-07.03.2015

Practica de fitness a fost petrecută, conform planului de învățămînt. La practică au participat 14 studenți repartizați în diferite cluburi de fitness din mun.Chișinău:

- Sala de aerobică a complexului sportiv USEFS, str.A,Doga, 22 – 4 persoane;
- Sala de forță a complexului sportiv USEFS, str.A.Doga, 22 – 4 persoane;
- Fitness club „Doza”, str. „Mircea cel Bătrîn”, 11 – 2 persoane;
- Fitness club „Pro Fitness”, str.Grenoblea, 257 – 2 persoane;
- „Niagara Fitness Club”, str.Ghidighici, 5 – 2 persoane;

Masteranzii au dat dovadă de capacități înalte în domeniu. Documentația necesară pentru Practica de fitness a fost prezentată de către 7 persoane și poate fi apreciată cu următoarele note:

- 6 persoane – nota 10 (zece);
- 1 persoană – nota 9 (nouă);
- 7 persoane nu sau prezentat.

În general, procentul reușitei la masteranzi este de 50%.

Responsabil de Practica de fitness, conf. univ., Șipilova S.

5. CONTINGENTUL DE STUDENȚI SPECIALIZAȚI LA CATEDRĂ

În anul universitar 2014-2015 la catedră au fost patru grupe de sportivi încadrați în cursul de perfecționare a măiestriei sportive:

- 1 – gimnastica artistică – 12 studenți, - antrenor – Cerescu Gheorghe;
- 2 – gimnastica ritmică – 8 studenți;
- 3 – dans sportiv și modern – 3 studenți;
- 4 – power-lifting – 8 studenți.

În luna octombrie, 2014 studentul anului II Ceban Alexei a devenit câștigător a cupei orașului Chișinău la gimnastica artistică. Iar în luna mai (30 mai, 2015) a devenit campion al Republicii Moldova la gimnastica artistică.

Au fost desfășurate diverse concursuri, unde au participat studenții noștri:

- Campionatul Republicii Moldova la gimnastica ritmică (2014);
- Turneul internațional „Invită Svetlana Șipilova”, 2015;
- Turneul internațional la gimnastica ritmică organizată la Ismail (Ucraina) „Бессарабская осень”;
- Turneul internațional la power-lifting (Polonia, Rusia, Ucraina, România) – antrenor – maiestru al sportului Dumitru Prodan.

6. LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE ȘI METODICO-DIDACTICE

PUBLICATE DE CATEDRĂ ÎN ANUL UNIVERSITAR

PUBLICAȚIILE REALIZATE ÎN 2013-2014

FILIPENCO E.M.

1. Filipenco, Efim; Tomșa, Nicolae. Unele considerații privind evaluarea nivelului de pregătire fizică a elevilor liceeni. În „probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățământ în domeniul Culturii fizice”. Mat., conf. intern., 14-15 noiembrie. Chișinău: USEFS; 2014, pp. 18 – 25. ISBN 978-9975-131-07-0.

2. Crescu G., Boiachin A., Filipenco E., Tomșa N. Unele considerații privind dezvoltarea capacităților motrice în cadrul pregătirii profesionale a studenților USEFS la disciplina „Didactica gimnasticii I; II. În probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățământ în domeniul culturii fizice”. Mat. Conf. intern., 14-15 noiembrie, 2014. Chișinău: USEFS, 2014. pp. 18 – 25. ISBN 978-9975-131-07-0.

3. Filipenco Efim; Bufta Victor. Gimnastica. Note de curs pentru studenții USEFS privind bazele tehnicii probei sportive alese – BTRSA-II (anul II de studii). Chișinău: USEFS, 2014 . pp. 1 – 82 (l. română); 83 – 164 (l. rusă); ISBN 978-9975-02-5.

4. Filipenco Efim; Tomșa Nicolae; Bufta Victor. Gimnastica. Recomandări metodice pentru studenții USEFS privind studiul cursului teoretic și practic-metodic la săriturile cu sprijin. Chișinău: USEFS, 2014. p. 149. ISBN 978-9975-00-1.

BUFTEA VICTOR

1. *Principiile didactice ale predării exercițiilor fizice (partea a II-a). Teoria și arta educației fizice în școală.* – Revista -științifico – metodică, Chișinău 2014, N 1, - p.34-37, ISSN 1857-0615. Coaut. : Valeria Grosul, Natalia Gîrlea (coli de tipar 0,06).

2. *Din arsenalul metodelor de predare și instruire a exercițiilor fizice (partea II). Teoria și arta educației fizice în școală.* – Revista - științifico – metodică, Chișinău 2014, N 1, - p.38-41, ISSN 1857-0615. Coaut.: Gheorghe Braniște, Valeria Grosul (coli de tipar 0,06).

3. *Intradisciplinary Concentric Education for Professional training of students.* Trends and Perspectives in Physical Culture an Sports - International Scientific conference, V edition – Suceava -2014, ISSN – 2065-3948 - p.82-87. Coaut.: Triboi Vasile, Braniște Gheorghe, Lungu Ecaterina (coli de tipar 0,06).

4. *Gimnastica. Note de curs pentru studenții USEFS privind bazele tehnicii probei sportive alese – BTPSA II (anul II de studii).* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chișinău, 2014, - 164 p. CZU 796.4(075.8), ISBN 978-9975-131-02-5. Coaut.: Filipenco Efim (coli de tipar 10,25).

5. *Gimnastica. Curs teoretic și practico – metodic programat la săriturile cu sprijin.* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chișinău, 2014, - 149 p. CZU 37.016.046:796.41, ISBN 978-9975-131-00-1. Coaut.: Filipenco Efim, Tomșa Nicolai (coli de tipar 9,31).

JURAT VALEIU

1. *E- learning rowing technique, performed by junior rowers*. The 10th International Scientific Conference eLearning and software for Education. Bucharest, April 24-25, 2014 . 10.12753/2066-026X-14-2. Adrian Ion Urichianu, Triboi Vasile (coli de tipar 0.45).

TOMȘA NICOLAE.

1. *Filipenco E., Tomșa N.* Unele considerații privind evaluarea nivelului de pregătire fizică a elevilor liceeni. În: Probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățământ în domeniul culturii fizice: conf. șt. intern., 14-15 noiemb. 2014. Ch.: USEFS, 2014, pp.18-25. ISBN 978-9975-131-07-0.

2. *Cerescu, Gh., Boiachin, A., Filipenco, E., Tomșa, N.* Unele considerații privind dezvoltarea capacităților motrice în cadrul pregătirii profesionale a studenților USEFS la disciplina Didactica gimnasticii I și II. În: Probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățământ în domeniul culturii fizice: conf. șt. intern., 14-15 noiemb. 2014. Ch.: USEFS, 2014, pp. 267-270. ISBN 978-9975-131-07-0.

3. *Efim Filipenco, Nicolae Tomșa, Victor Buftea.* Gimnastica: Curs teoretic și practico-metodic programat la săriturile cu sprijin. Chișinău: USEFS, 2014, 149 p. ISBN 978-9975-131-00-1.

AFTIMICIUC OLGA.

1. *Учетный журнал студента-практиканта. Специализация «Рекреативная физическая культура/фитнесс».* Методическое пособие. Кишинев, 2014. 32 с. (coautor S. Șipilova)

2. *Формирование мышечного рельефа у мужчин молодого возраста в системе.* În: Conferința științifică internațională studentescă "Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice", Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danaïl Sergiu (red. resp.) [et al.]. Chișinău: USEFS, 2014, c. 99-106. (ca coautor cu A. Miclovș)

3. *Воспитание специализированных восприятий у юных гимнасток средствами фитнеса.* În: Conferința științifică internațională studentescă "Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice", Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danaïl Sergiu (red. resp.) [et al.]. Chișinău: USEFS, 2014, c. 124-130. (ca coautor cu E. Samohvalova)

4. *Коррекция массы тела мужчин молодежного возраста.* В: Физическая культура и спорт. Сервис и туризм: Матер. Всероссийской научно-практ. конф. с междунар. участием ст-тов, аспирантов и молодых ученых (Ростов-на-Дону, 15-16 мая 2014). Ростов н/Дону: ДГТУ, 2014, с. 33-36. (ca coautor cu V. Ivanov)

5. *Содержание психомоторных способностей ватерполистов*. В: Физическая культура и спорт. Сервис и туризм: Матер. Всероссийской научно-практ. конф. с междунар. участием ст-тов, аспирантов и молодых ученых (Ростов-на-Дону, 15-16 мая 2014). Ростов н/Дону: ДГТУ, 2014, с. 208-211. (са соautor cu N. Evjenco)
6. *Образовательные технологии подготовки специалиста по фитнесу*. В: Проблеми активізації рекреаційно-оздоровчої діяльності населення: Матер. ІХ Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю. Львів: ЛДУФК, с. 305-310.
7. *Профилактика травматизма спортсменов, специализирующихся в теннисе, посредством использования стретч-упражнений*. В: Спортивна медицина. Науково-теоретичний журнал. Київ: Національний університет фізичного виховання і спорту України, 2014, №1, с. 137-140. (соautor A. Luchin) ISSN 1992-7894
8. *Специфика классификации поворотов в художественной гимнастике*. Фізична активність, здоров'я і спорт: Науковий журнал. Львів, 2014, №1 (15), с. 70-76. (соautor O. Craijdan) ISSN 2221-1217
9. *Ritmul activității motrice în sistemul pregătirii profesionale pedagogice a profesorului de educație fizică: Monografia / Mihaela-Liliana Faur, Olga Aftimiciuc, Sergiu Danail. Chișinău: Valinex, 2014. 151 p. ISBN 978-9975-68-240-4*
10. *"Motor" the base of rhythm formation the didactic speech for teacher of physical education / O. Aftimichuc. In: Streszczenia Book of Abstracts (16-17 wrzesnia 2014 roku). Zielona Gora: Uniwersytet Zielonogórski, 2015, p. 3.*
11. *Психофизиологические аспекты профессиональной деятельности. În: Probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățământ în domeniul culturii fizice. Ch.: Editura USEFS, 2014, p. 285-289. ISBN 978-9975-131-07-0*
12. *Competențe de coordonare complexă în cadrul activității didactice integrative a profesorilor de educație fizică: Monografia / M. Gönczi-Raicu, S. Danail. Chișinău: Valinex, 2014. 160 p. ISBN 978-9975-68-258-9*
13. *Психофизиологические аспекты профессиональной деятельности. În: Probleme actuale ale perfecționării educației în cultură fizică. Ch.: Editura USEFS, 2014, p. 285-289. ISBN 978-9975-131-07-0*
14. *Деятельность как основной объект исследования психологии. În: Revista: Știința culturii fizice: Pregătire profesională, antrenament sportiv, educație fizică, recuperare, recreație. Ch.: USEFS, 2015. (în tipar)*

15. *Концепт психофизиологии музыкального ритма*. În: **Revista: Știința culturii fizice: Pregătire profesională, antrenament sportiv, educație fizică, recuperare, recreație**. Ch.: USEFS, 2015. (*în tipar*)

16. *Структурный состав целостной дидактической деятельности преподавателя физического воспитания в педагогической системе «Подготовительная часть урока»* / О.Е. Афтимичук. В: НАЦИОНАЛЬНАЯ АССОЦИАЦИЯ УЧЕНЫХ (НАУ); ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ: Ежемесячный научный журнал, № 5, 2014, Ч. 4, с. 6-9. ISSN 3385-8879.

17. *Компоненты ритма дидактического общения преподавателя физической культуры* / О.Е. Афтимичук. В: ЕВРАЗИЙСКИЙ СОЮЗ УЧЕНЫХ (ЕСУ); ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ: Ежемесячный научный журнал, № 9, 2014, Ч. 9, с. 13-15. ISSN 2575-7999.

18. *Технология поэтапного формирования у студентов умений комплексной координации в рамках интегративной дидактической деятельности учителя физической культуры* / О.Е. Афтимичук. В: Взаємодія духовного і фізичного виховання у формуванні гармонійно розвиненої особистості: Матеріали II науково-практичної online-конференції з міжнародною участю (Слов'янськ, Україна, 25 берез. 2015 р.) / за ред. В.М. Пристинського. Слов'янськ: ДВНЗ “Донбаський державний педагогічний університет”, 2015, с. 389-393.

19. *Theory and practice of rhythm in the professional training system for athletes and teaching staff* / O. Aftimichuc. In: Abstracts. Vilnius: Lithuanian University of Educational Sciences, 2015, p. 68. ISBN 978-9955-20-988-1

20. *Воспитание координационных способностей в художественной гимнастике: Монография*. / О.М. Крайждан, О.Е. Афтимичук. Кишинев: Valinex, 2015. 195 с. ISBN 978-9975-68-267-1

21. *Программа поэтапного формирования у будущих специалистов по физической культуре знаний и умений ритма дидактического общения* / О.Е. Афтимичук. В: Фізичне виховання в контексті сучасної освіти: Матеріали X міжнародній науково-методичній конференції (Київ, Україна, 18-19 червня 2015 р.). Київ: НАУ “Національний авіаційний університет”, 2015, с. 9-10.

CRAIJDAN OLGA.

1. *Culegere de proiecte didactice: suport de curs*. Coautor Grimalschi T. și coaut.: Material didactic. Universitatea de Stat de Educație Fizică și Sport: Tipogr. „Reclama”, 2014. P.70-76. ISBN 978-9975-58-016-8.

2. *Metodica educării rezistenței generale la femei de vîrsta tînă ră prin mijloacele step-aerobic*. Coautor: Bobeica V. În revista Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice. Conf.șt.intern.studențească. Ed. A 18-a, 16-17 mai, 2014, -p.10-18 ISBN 978-9975-4452-8-3.

3. *Metodica educării capacităților coordinative la elevele claselor liceale prin mijloacele aerobicii în cadrul orelor extracuriculare*. Coaut.: Celac A. În revista Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice. Conf.șt.intern.studențească. Ed. A 18-a, 16-17 mai, 2014, -p.18-26 ISBN 978-9975-4452-8-3.

4.Craijdan O. Воспитание выразительности движений на этапе начальной спортивной подготовки в художественной гимнастике. În: Conferința științifică internațională „Probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățămînt în domeniul culturii fizice. 14-15 noiembrie, 2014”, Chișinău, Ed.USEFS, 2014. p.200-205. **ISBN 978-99-75-131-07-0**

5.Крайждан О., Афтимичук О. Специфика классификации поворотов в художественной гимнастике. Фізична активність, здоров'я і спорт: **Науковий журнал**. Львів, 2014, №1 (15), с. 70-76. **ISSN 2221-1217**

6.Grimalschii T., Craijdan O., și coautori. Culegere de proiecte didactice: suport de curs. Chișinău: tipografia „Reclama”, 2014. P. 70-76

7.Крайждан Ольга Максимовна. Воспитание координационных способностей в художественной гимнастике: **Монография** / Крайждан О.М., Афтимичук О.Е. Кишинев: Типogr. „Valinex SRL”, 2015. 195 p. **ISBN 978-9975-68-267-1**

GRIMALSCHI T.I.

1. REABOI, N., GRIMALSCHI, T. Abecedarul competenței micilor gimnaste. Chișinău: S.n. Tipogr. „Foxtrot”, 2014, 18 p. ISBN 978-9975-120-21-0. 679, 412 r 35.

2. REABOI, N., GRIMALSCHI, T. Ghid experimental de formare incipientă a capacităților artistice ale copiilor de 6-8 ani în gimnastica ritmică (cunoaștere, înțelegere, aplicare). Chișinău: S.n., Tipogr. „Foxtrot”, 2014, 38 p. ISBN 978-9975-120-26-5. 796.412:37.015.

3. GRIMALSCHI, T. Culegere de proiecte didactice. *Suport de curs*. Chișinău: Reclama, 2014. – 140 p. ISBN 978-9975-58-016-8.

4.GRIMALSCHI, T., IUCOL, N. Calitatea descriptorilor de competență ce concretizează standardele de eficiență și criteriile de evoluare a elevilor. În: Revista științifico-metodică. Teoria și arta educației fizice în școală, Nr.2, Chișinău. Tipogr. Sirius, 2014. pp. 24-28. ISSN 1857-0615.

5.GRIMALSCHI, T. Deschiderile impactului noilor tendințe de dezvoltare a competențelor specifice de comunicare în educație fizică școlară. În: Revista științifico-metodică. Teoria și arta educației fizice în școală. Nr.3, Tipogr. Sirius, 2014, pp.29-32. ISSN 1857-0615.

6.BORȘ, V., GRIMALSCHI, T. Modelarea biomecanică a exercițiilor coregrafice și posibilitățile de extindere. În: Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice. Materialele conferinței științifice internaționale studențești. Ediția a XVIII-a, 16-17 mai, 2014. Chișinău: Editura, USEFS, 2014, pp.166-171. ISBN 978-99754452-8-3.

7.GRIGORE, V., GRIMALSCHI, T. Comparative analysis of training methodology on the motor sphere of junior I dancers. În: Sth International Scientific Conference Achievements and prospects in the field of physical education and sports within the interdisciplinary European education system, Bacău, 21-22 noiembrie, 2014

8.GRIMALSCHI, T. Gimnastica artistică. Curs theoretic de bază la disciplinele de orientare spre specializare Chișinău: S.n. Tipogr. "Foxtrot", 2015, 120 p. ISBN 978-9975-120-60-9. G.86.

9.GRIMALSCHI, T. Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese. Gimnastica artistică. Curs practico-metodic la disciplina de orientare spre specializare. Chișinău: S.n. Tipogr. "Foxtrot", 2015, 150 p. ISBN 978-9975-120-54-8.

10.GRIMALSCHI, T., FILIPENCO, E. Gimnastica artistică. Program al cursului theoretic și practico-metodic la disciplinele de orientare spre specializare. Specialitatea: 821.1. Educație fizică și sport. Chișinău: S.n. "Foxtrot", 2015, 25 p. ISBN 978-9975-120-55-5.

ȘIPILOVA SVETLANA.

1.Учетный журнал студента-практиканта. Специализация «Рекреативная физическая культура/фитнес». Методическое пособие. Кишинев, 2014. 32 с. (ca coautor cu O. Aftimiciuc).

2.,„Физкультурно-оздоровительная программа для детей младшего школьного возраста”. În: Probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățământ în domeniul culturii fizice: Mater. conf. șt. internaț., 14-15 noiembrie, 2014. or. Chișinău, USEFS. Ch.: Editura USEFS, 2014, p. 346-350. ISBN 978-9975-131-07-0.

PRODAN DUMITRU.

1. Titcu Sergiu, Prodan Dumitru. *Powerlifting – activitate fizică eficientă pentru dezvoltarea calităților fizice ale studenților*. În: „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, conf. șt. intern. studențească (18; 2014; Chișinău). Conferința științifică internațională studențească „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danail Sergiu (red. resp.) [et al.]. - Chișinău: USEFS, 2014. – p. 72-77.

2. Leancă Nicolai, Prodan Dumitru. *Studiu privind efectele pozitive asupra perfecționării calităților fizice prin practicarea Powerlifting-ului în mediul studentesc*. În: „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, conf. șt. intern. studențească (18; 2014; Chișinău). Conferința științifică internațională studențească „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danail Sergiu (red. resp.) [et al.]. - Chișinău: USEFS, 2014. – p. 46-51.

REABOI NATALIA.

1. Reaboi N. *Abecedarul competenței micilor gimnaste*. Coordonator științific: Grimalschi T. Chișinău: S.n., Tipogr. „Foxtrot”, 2014, 18 p.

2. Reaboi N. *Ghid experimental de formare incipientă a capacităților artistice ale copiilor de 6-8 ani în gimnastica ritmică*. Coordonator științific: Grimalschi T. Chișinău: S.n. Tipogr. „Foxtrot”, 2014, 38 p.

3. Reaboi N. *Proiect didactic al lecției de antrenament la gimnastica ritmică pentru grupa începători anul I*. Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr. „Reclama”, 2014, p. 77-87.

4. Reaboi N. *Proiect didactic al lecției de antrenament la gimnastica ritmică pentru grupa avansați anul III*. Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr. „Reclama”, 2014, p. 87-102.

5. Reaboi N. *Proiect al lecției de coregrafie*. Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr. „Reclama”, 2014, p.102-108.

BOIACHIN Ana.

1. „Unele considerații privind dezvoltarea capacităților motrice în cadrul pregătirii profesionale a studenților USEFS la disciplina: „Didactica gimnasticii I și II”. În: Probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățământ în domeniul culturii fizice: conf. șt. intern. 14-15 noiembrie, 2014. Ch.: USEFS, 2014, pp.267-270. ISBN 978-9975-131-07-0.

7. CURSURI DE LECȚII PUBLICATE LA CATEDRĂ în 2014-2015

La momentul actual la catedră sunt în lucru mai multe cursuri de lecții, însă se vor finisa pe perioada concediului și a primului semestru (2015-2016).

Aceste cursuri se referă la:

- ramura sportivă aleasă (gimnastica artistică, gimnastica ritmică);
- cursuri de lecții pentru specializarea „Dans sportiv și modern”;
- cursuri de lecții pentru masteranzii anului I și II, la disciplina „Marketing-ul Fitness-clubului”; „Metodologia fitness-antrenamentului”.

8. STRATEGII EDUCAȚIONALE MODERNE IMPLEMENTATE LA CATEDRĂ

În cadrul catedrei s-au implementat următoarele strategii educaționale moderne:

1. Învățarea prin descoperire – accent s-a pus pe învățare. În cadrul activităților didactice studenții realizau proiecte didactice de scurtă durată. Studenții intrau în posesia adevărilor, realizau aceea ce cunoșteau, descoperind cu ajutorul profesorului elemente noi a cunoașterii și aplicării (utilizate la disciplinele de Fitness – O.Aftimiciuc, O.Craijdan, S.Șipilova, la facultatea de pedagogie – V.Buțea, A.Boiachin, V.Jurat, la facultatea de kinezoterapie - V.Buțea, T.Grimalschi, N.Reaboi.

2. Problematizarea – e o variantă modernă ca tehnică de instruire, problematizarea își găsește locul în rezolvarea competențelor prin gândire, antrenarea spiritului de observație. Situații de probleme s-au creat în cadrul lecțiilor de fitness-forță - D.Prodan, aerobică – O.Craijdan, inclusiv la lecțiile de gimnastică artistică și Didactica gimnasticii II.

3. Metoda instruirii programate – studenților s-a oferit să constituiască un program individual de activitate la realizarea compozițiilor la sol, compozițiilor de aerobică, fitness cu suport muzical. În același context fiecare student își programa combinațiile la aparatele de gimnastică în conformitate cu particularitățile individuale.

În afară de cele expuse în cadrul catedrei au fost folosite: metoda algoritmică, informativă, analitică, metoda fișei de observații, proiectări pe lecții, lecții-vizualizate, metoda diminuată (sau anulării).

Mijloacele și materialele audio-vizuale utilizate în activitatea didactică sunt aplicate în procesul instructiv-educativ pentru formarea competențelor profesionale pedagogice la studenții cu studii de zi și cu frecvența redusă.

9. UTILIZAREA UTILAJULUI ȘI APARATULUI DIN DOTARE

Ansamblul mijloacelor audio-vizuale, utilajul utilizate în practica educațională, o parte din media, este vorba de mijloace de instruire: aparatele de proiecție, filmele didactice, calculatorul, obiectele portative: bastoanele de gimnastică, cercurile, coardele, instalațiile de step, trenajoarele, aparatele de gimnastică, sunt utilizate în procesul de formare a ansamblului de competențe.

Utilajul și aparatajul sunt clasificate în raport cu rolul dominant pe care îl au într-o activitate didactică. Totul depinde de locul fiecărui element al resurselor materiale de care dispunem în proiectarea didactică.

În afară de mijloace de învățământ pentru comunicare, pentru investigație, exersare și formare a deprinderilor profesionale pedagogice, raționalizarea timpului în orele de curs la catedră sunt utilizate mijloace și tehnici pentru evaluarea rezultatelor instruirii. De exemplu, chestionarele docimologice, bateriile de teste motrice și funcționale, calculatorul de tip personal au fost utilizate în grupele de kinetoterapie, la grupele facultății de pedagogie în cadrul experimentelor pedagogice.

Aparatele de gimnastică ne-au dat posibilitate să dezvoltăm la studenți capacități motrice, competențe specifice de predare a materiei în învățământul preuniversitar, antrenamente sportive, având funcția de comunicare, demonstrativă, formativ-educativă, stimulativă, realizare a efortului fizic în activitatea didactică și nu în ultimul rând funcția de evaluare a randamentului prin testări a pregătirii tehnice, fizice, funcționale, estetice, artistice a studenților.

10.RECOMANDĂRI PENTRU EFICIENTIZAREA PROCESULUI INSTRUCTIV-EDUCATIV

1.În scopul eficientizării procesului instructiv-educativ este necesar de a moderniza tehnologia educațională și sistema de proiectare didactică:

a) realizarea și evaluarea activității didactice prin implementarea unităților de învățare, în primul rând, celor cognitive;

b) domeniul dezvoltării cognitive și afective să fie operaționalizate în structuri prin separarea conținuturilor de aplicabilitate;

c) domeniul cognitiv să fie focalizat riguros asupra formării competențelor de comunicare didactică în scris;

d) selectarea conținutului cognitiv pentru evaluare să nu fie o problemă de nerezolvat, fie în scris sau oral.

2.Elaborarea și stabilirea „performanței-standard” poate fi operată convenabil de orice profesor orientându-se după cerințele programei, astfel evaluarea formativă își va putea spori efectele formative, ceea ce reprezintă un avantaj pedagogic cert.

3.De implementat principiul fundamental al elaborării unui item în testul formativ: „Pune-l pe cel care învață, să mai facă încă odată, ceea ce trebuie să știe să facă”.

4.Să funcționeze graficul individual de frecventare a orelor pentru sportivii de performanță.

5.De întărit temele de cercetare științifică a studenților începând cu anul II de studii cu aprobarea conducătorilor științifici.

6.Pentru activitatea produgioasă este necesar de a instala în vestiarul cadrelor didactice un condiționer, din motivul aerisirii slabe.

7.De a restabili (reparat) aparatele de gimnastică (covorul-podiumul pentru sol) calul pentru sărituri cu sprijin, inclusiv și masa pentru sărituri, saltelele).

8.De a renova cursurile la specialitate și PMS – gimnastică, gimnastica ritmică, fitness-aerobică.

CONCLUZII

1. De ameliorat atmosfera de spirit colectiv care va îmbogăți atât procesul de instruire cât și tendința cadrelor didactice de a-și desfășura activitatea de muncă creativă mai progresivă.

2. Activitatea cadrelor didactice a catedrei a decurs la nivel satisfăcător.

3. În scopul restructurării procesului instructiv-educativ de ordin cognitiv s-a identificat opiniile cadrelor didactice asupra curriculumului universitar de gimnastică în vederea modernizării acesteia.

4. La fundamentarea competențelor și conținutului studiului 2014-2015 a fost îmbinată analiza cantitativă cu cea calitativă, dând prioritate orientărilor sociale, atitudinilor și opțiunilor celor implicați direct în aplicarea și folosirea curriculumului universitar la disciplinele catedrei.

17.06.2015

Șeful catedrei

V. Buftea